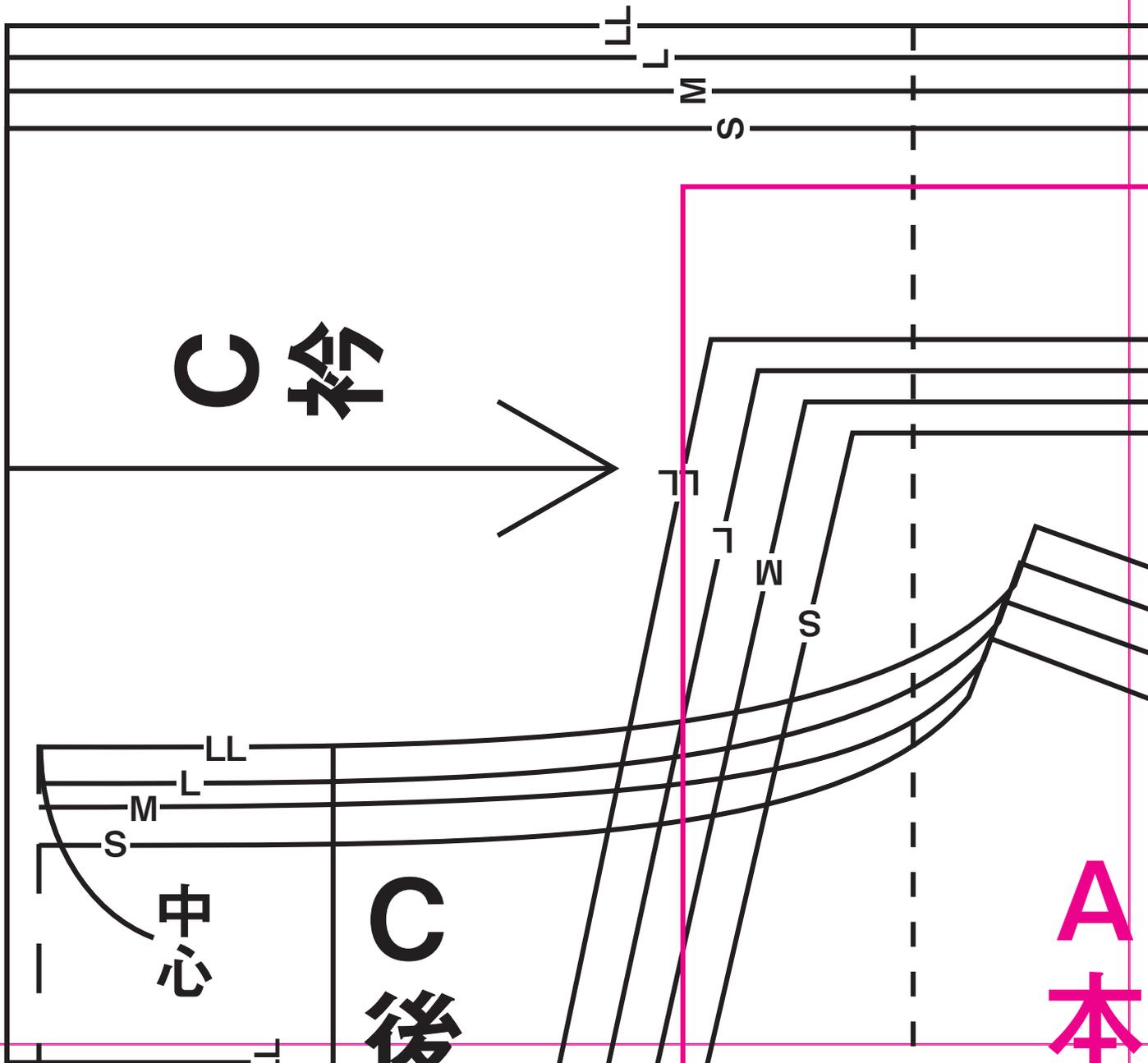
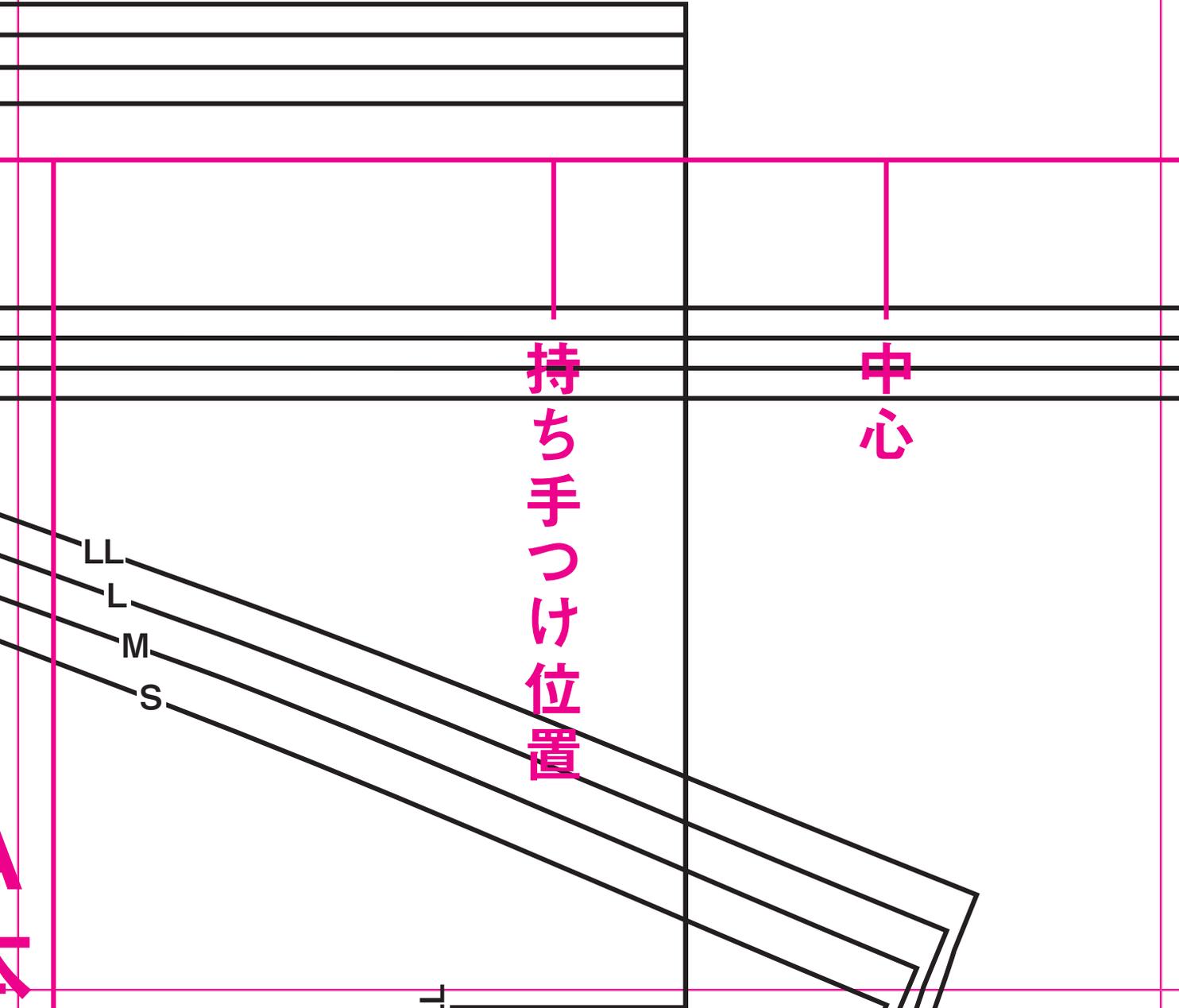


1



2



本体

折り山線

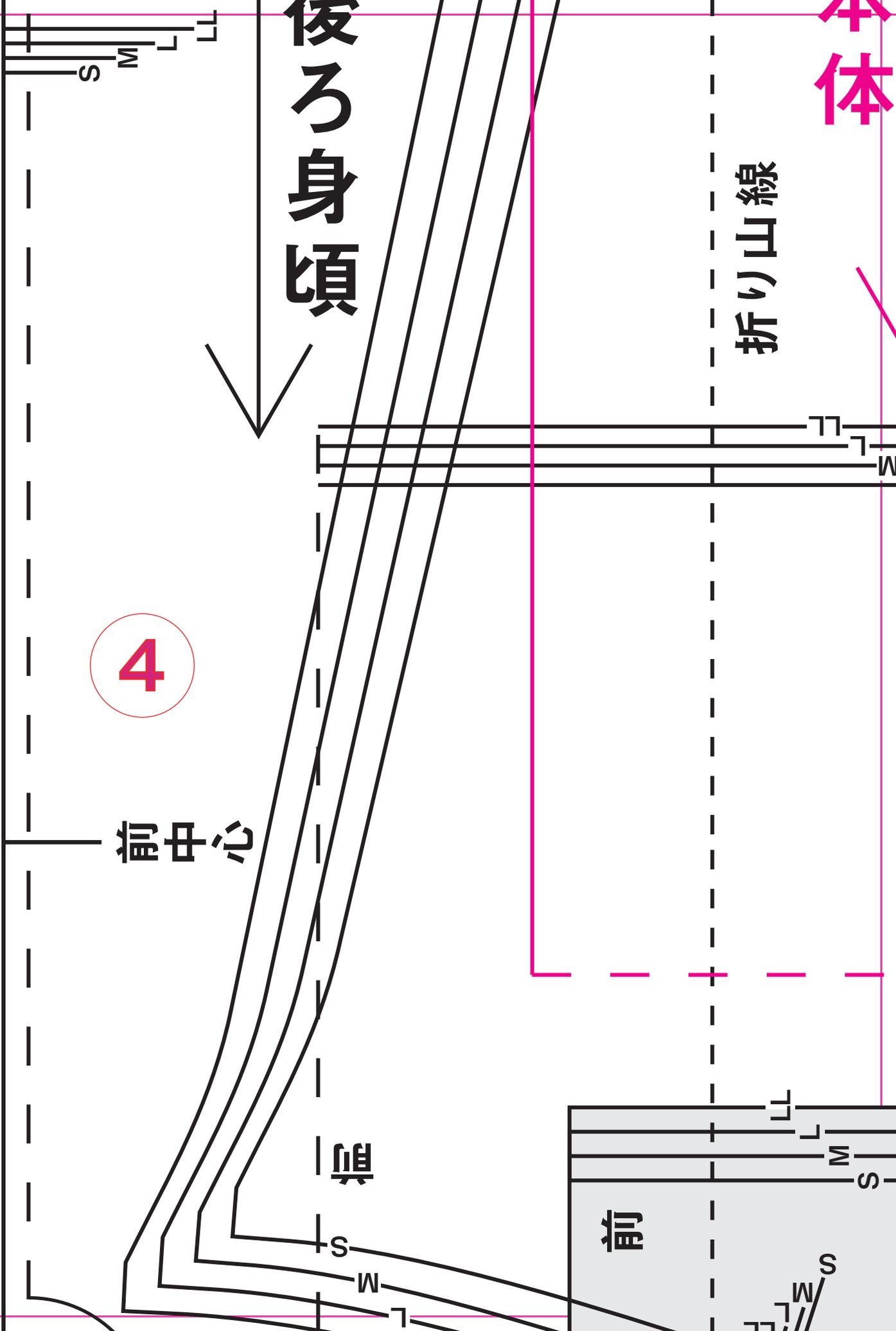
後ろ身頃

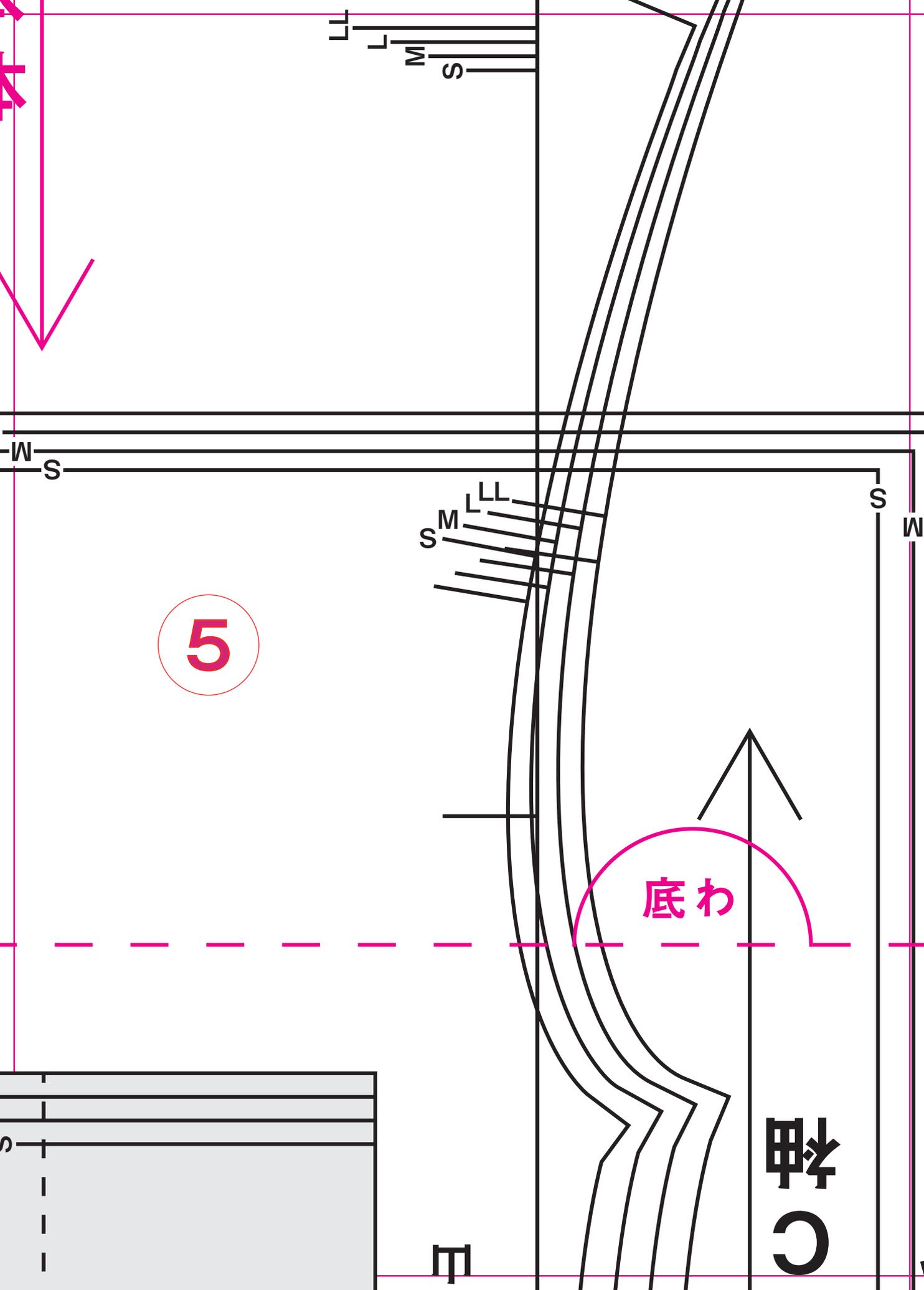
4

前中心

前

前





LL
L
M
S

W
S

S

W

5

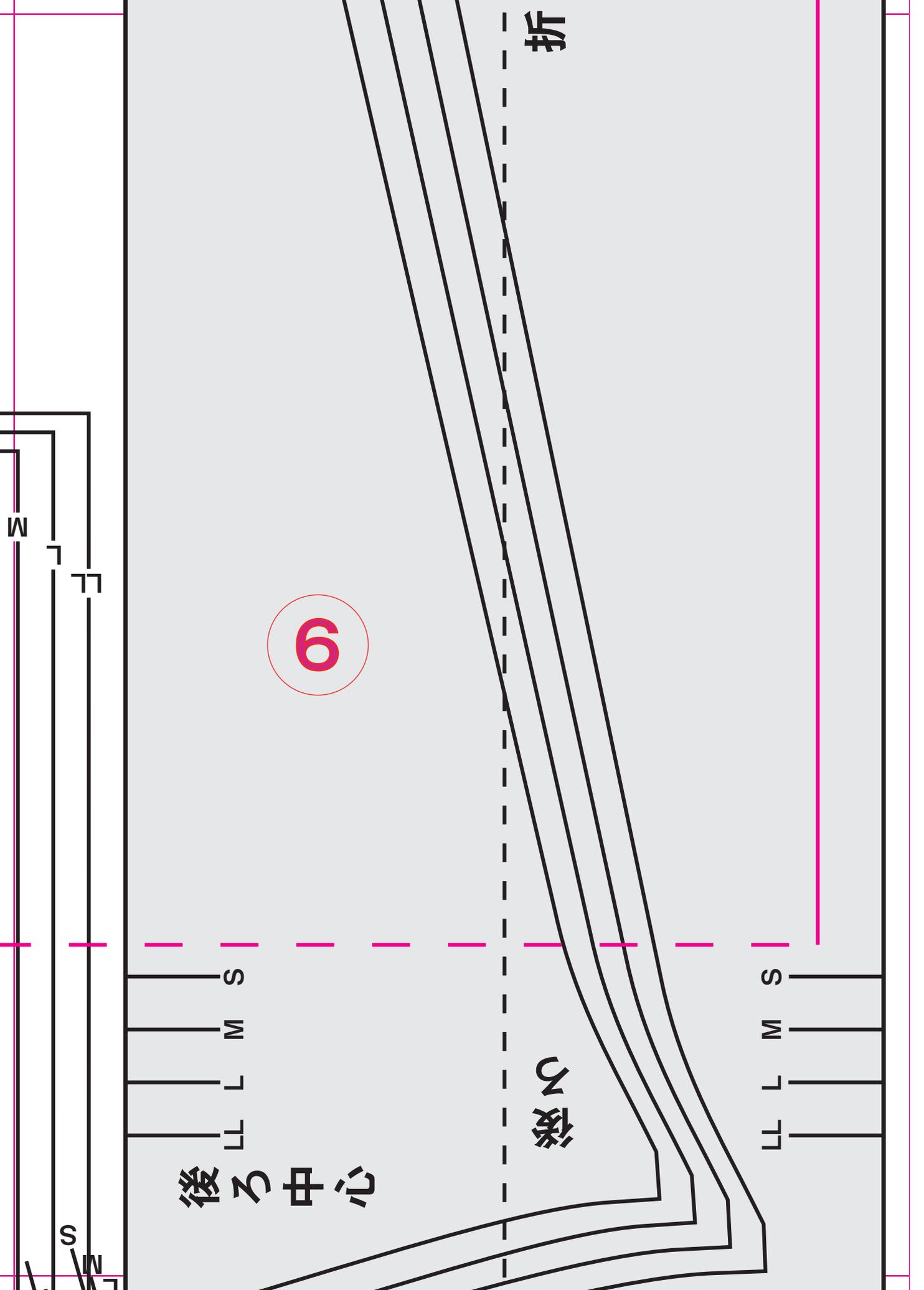
S
M
LL

底わ

0

甲

甲
C



折

6

後ろ中心

ウ後ろ

S

M

L

LL

S

M

L

LL

S

W

W

L

L

わ

S
M
L
LL

7

ぢ

後ろ中心

S
M
L
LL

山袖

C袖口

後ろ

S
M
L
LL

折り山線

甲

LL

L

M

S

8

S

M

S

M

L

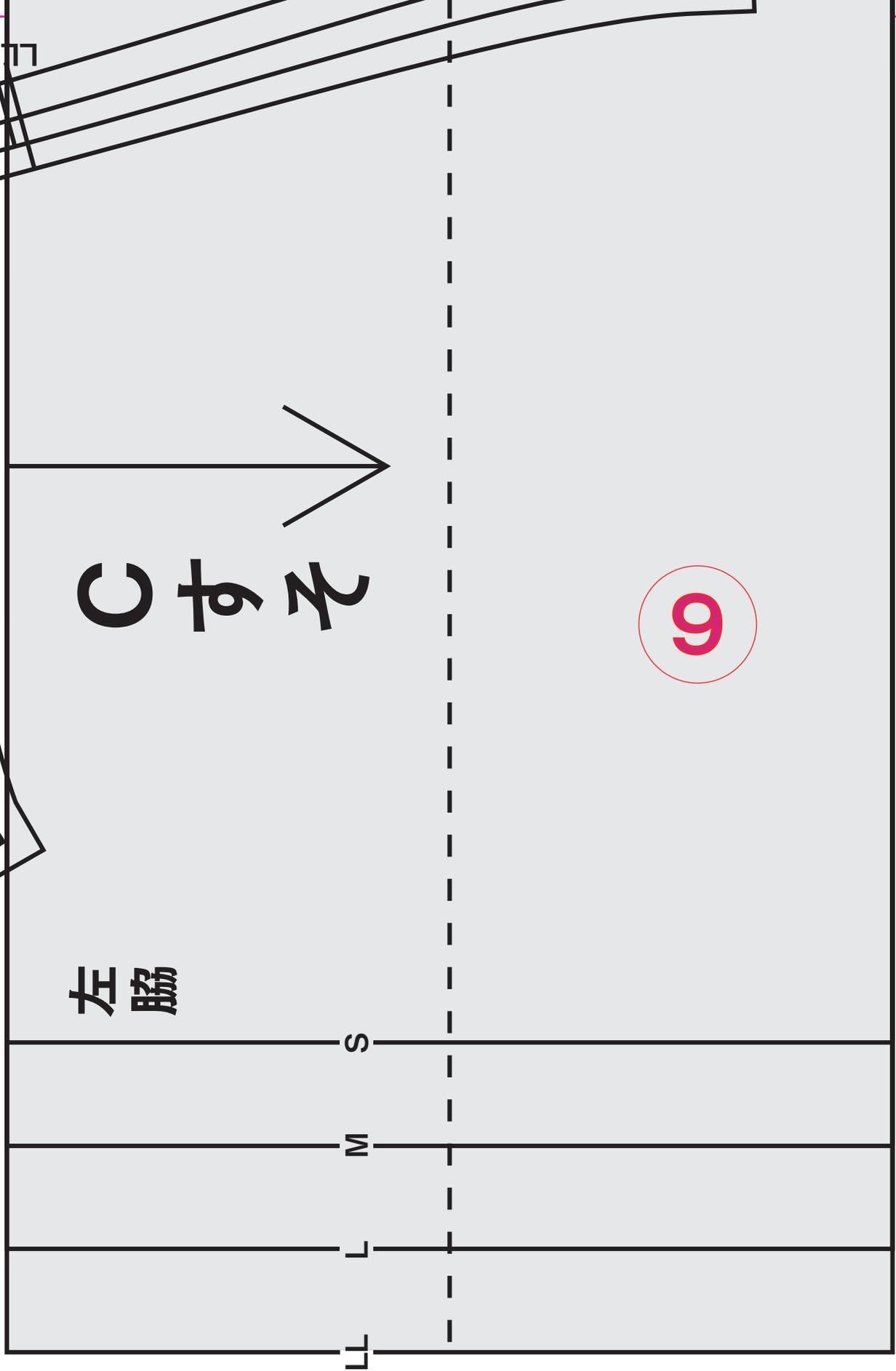
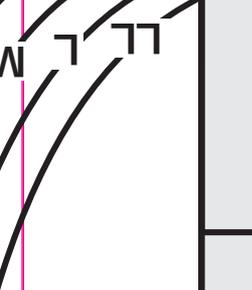
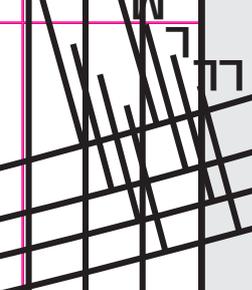
LL

S

M

L

LL



左脇

肘から



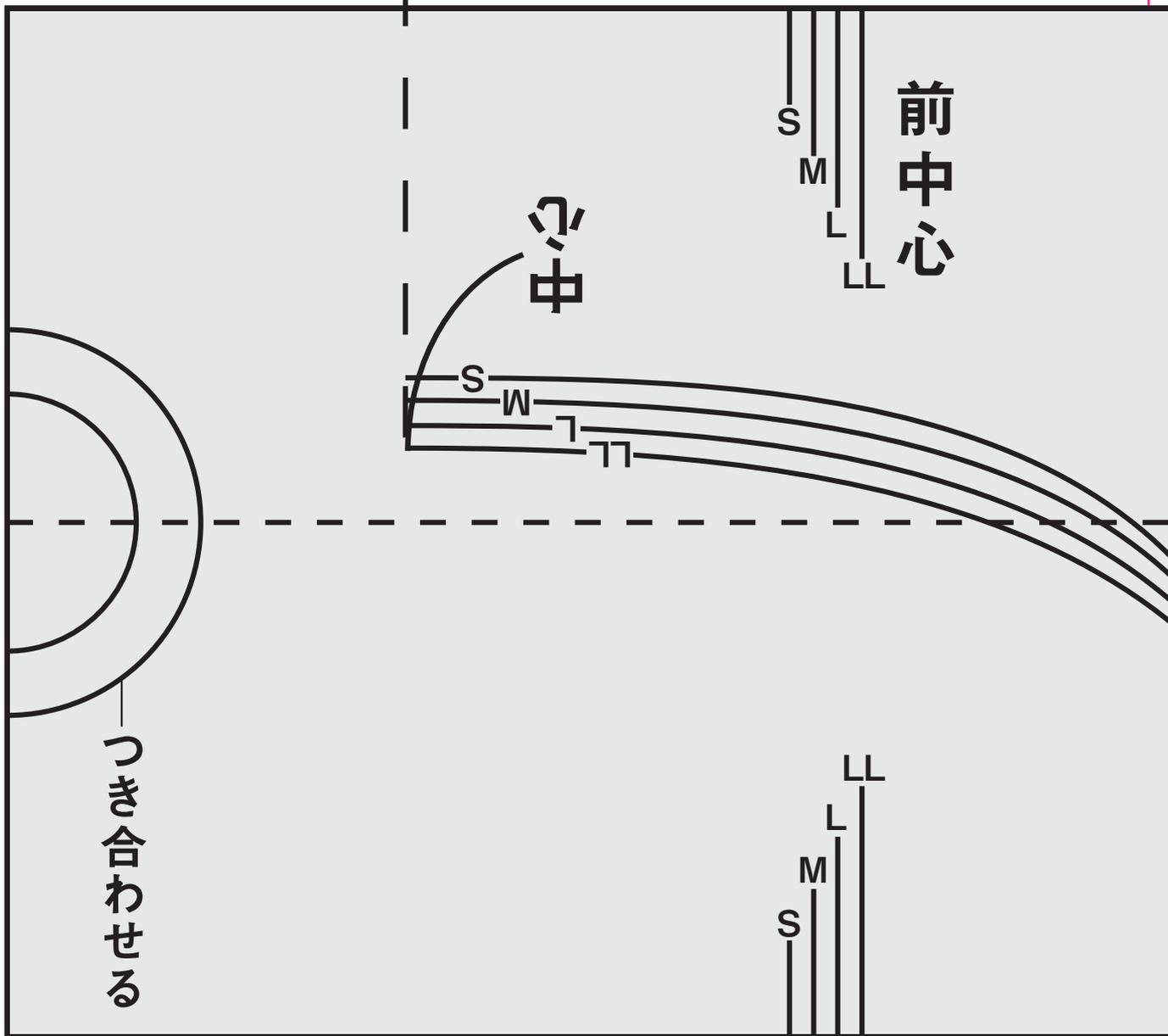
S

M

L

LL

9



剪
有
興
C

C
す
そ
S

折り山線

左
脇

11

きれい、早い、楽しい！
早く買えばよかった洋裁道具No.1

ロックミシンって
ぶっちゃけ
買ったほうがいいですか？

表面

縫い代つき

実物大型紙

*型紙は本誌より切り離し、使うサイズを別紙に写してお使いください。

*型紙には縫い代が含まれています。

*紙の伸縮により、寸法に誤差が生じる場合があります。ご了承ください。

作品名	掲載面	パーツ名	作り方
A レッスンバッグ	表面	本体	▶ P.072
B ギャザースカート	裏面	前スカート 後ろスカート 前後ウエストベルト	▶ P.074
C オフタートル トップス	表面	前身頃 後ろ身頃 衿 袖 袖口 すそ	▶ P.079
D ジョガーパンツ	裏面	前パンツ 後ろパンツ ウエストベルト すそ	▶ P.084

©didit sewing2021 ©SHUFU TO SEIKATSUSHA

図本書を無断で複写複製（電子化を含む）することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。本書をコピーされる場合は、事前に日本複製権センター（JRRC）の許諾を受けてください。また、本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化をすることは、たとえ個人や家庭内の利用であっても一切認められておりません。

JRRC (<https://jrcc.co.jp/> Eメール：jrcc_info@jrcc.or.jp 電話：03-6809-1281)

12

左
脇