

COTTON TIME

9月号 No.134

綴じ込み付録

実物大型紙と図案

A面

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| P.4~7 … ウール刺しゅうのブローチ | P.24・25 … ハンドル付きがま口ポーチ |
| P.14 … キノコのキーケース | P.25 … スマホバッグ |
| P.16 … エチケツトケース | P.26 … カフェ風小物入れ |
| P.17 … 三日月形ポーチ | P.26 … L字がま口のカードケース |
| P.19 … ヒップにかけるスマホケース | P.27 … がま口クラッチ |
| P.19 … ドーナツ形のピンククッション | P.28 … レザーメッシュポシェット |
| P.22 … 電車の移動ポケット | P.77 … ミニソーイングケース |
| | P.83 … コットちゃんの洋服と小物 |

B面

- | | |
|---------------------|------------------------|
| P.32 … フラップ付きポーチ | P.52・53 … ファー付きポシェット |
| P.41・42 … 手編みのスヌード | P.54・55 … 猫のしっぽバッグ |
| P.42 … フードスヌード | P.55 … 黒猫ポシェット |
| P.48・49 … 北欧柄のポシェット | P.56 … キリンのキーケース |
| P.49 … 容量2倍ポシェット | P.56・57 … ヘキサゴンのポットマット |
| P.50 … どんぐりポシェット | P.57 … シロクマのミトン |
| P.51 … 2wayポシェット | |

★この型紙には縫い代が含まれていません。※〔〕内の数字を参照 ★刺しゅうのステッチはSで省略しています。

コットンタイム9月号 綴じ込み付録 編集人/石田由美 発行人/永田智之

©主婦と生活社 2017 〔 〕 本誌を無断で複写複製(電子化を含む)することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。
本誌をコピーされる場合は、事前に日本複製権センター(JRRC)の許諾を受けてください。
また、本誌を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化をすることは、たとえ個人や家庭内の利用であっても一切認められておりません。
JRRC (http://www.jrcc.or.jp eメール:jrcc_info@jrcc.or.jp 電話:03-3401-2382)

1

P.27 がま口クラッチ

口側

ポケットつけ位置(裏布)

縫止線の
位置

中央
わ



本体

(表布・裏布各1枚)

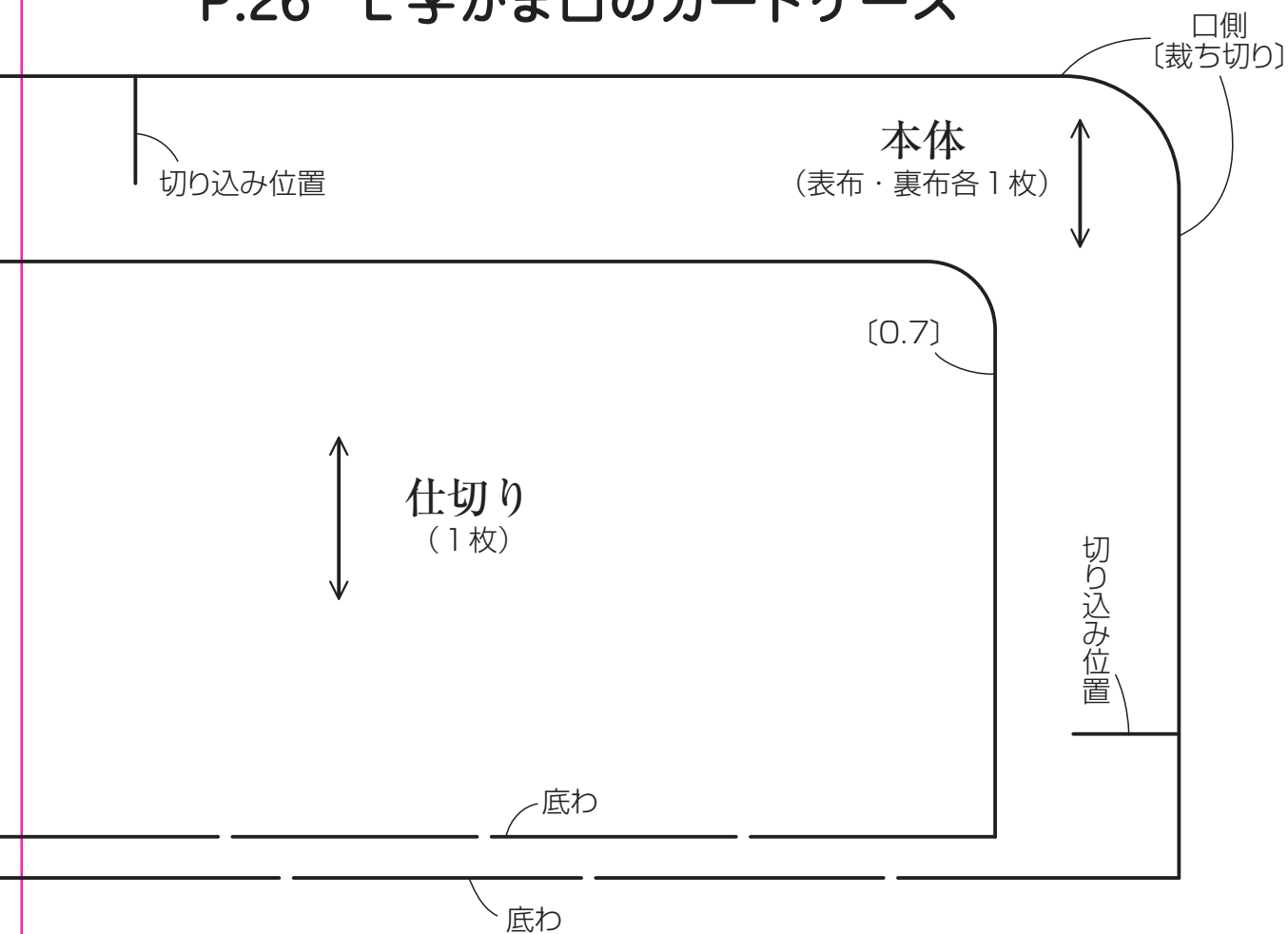
返り口

[0.7]

返し口(裏布)

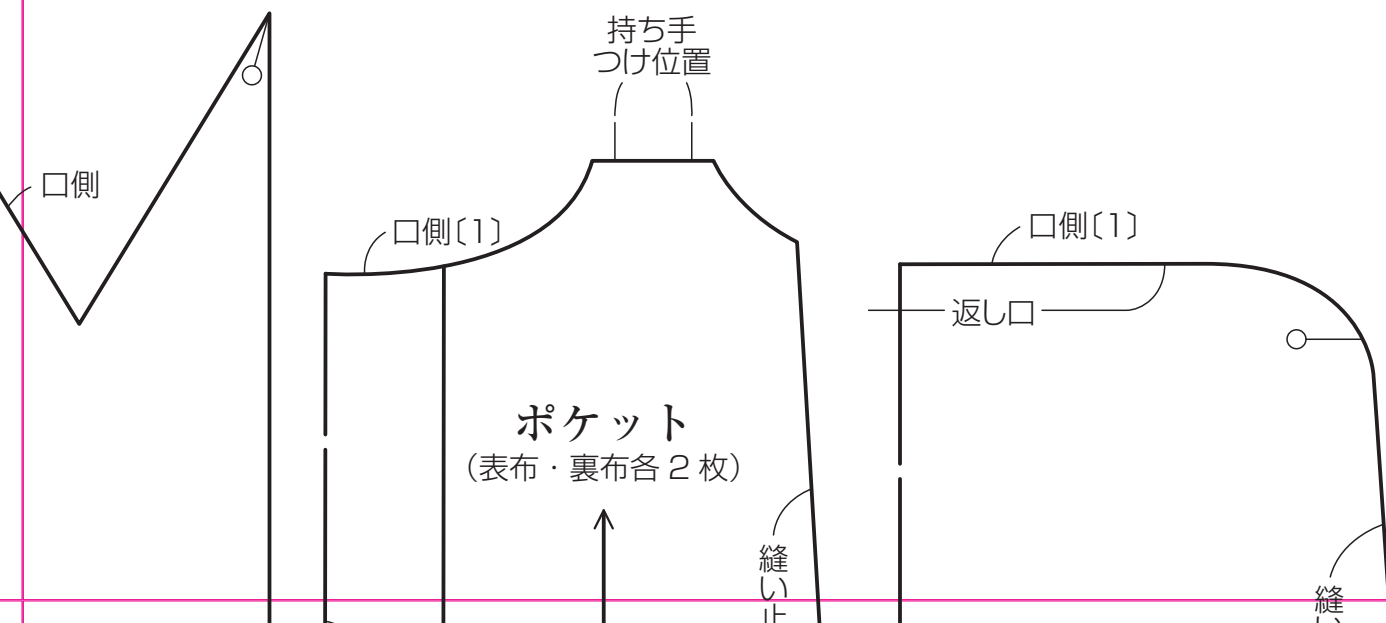
表布前面切り替え線〔1〕

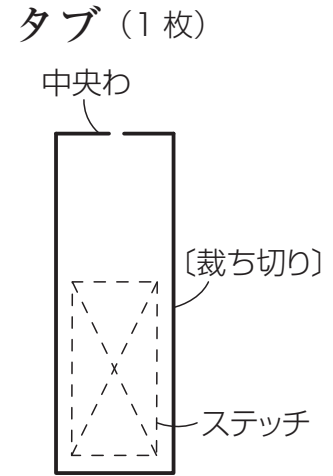
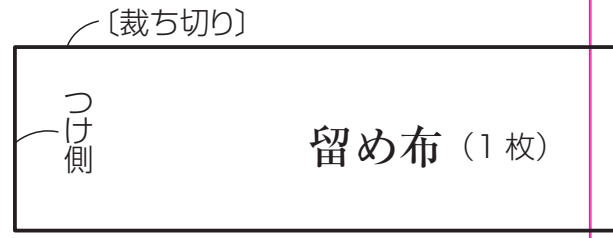
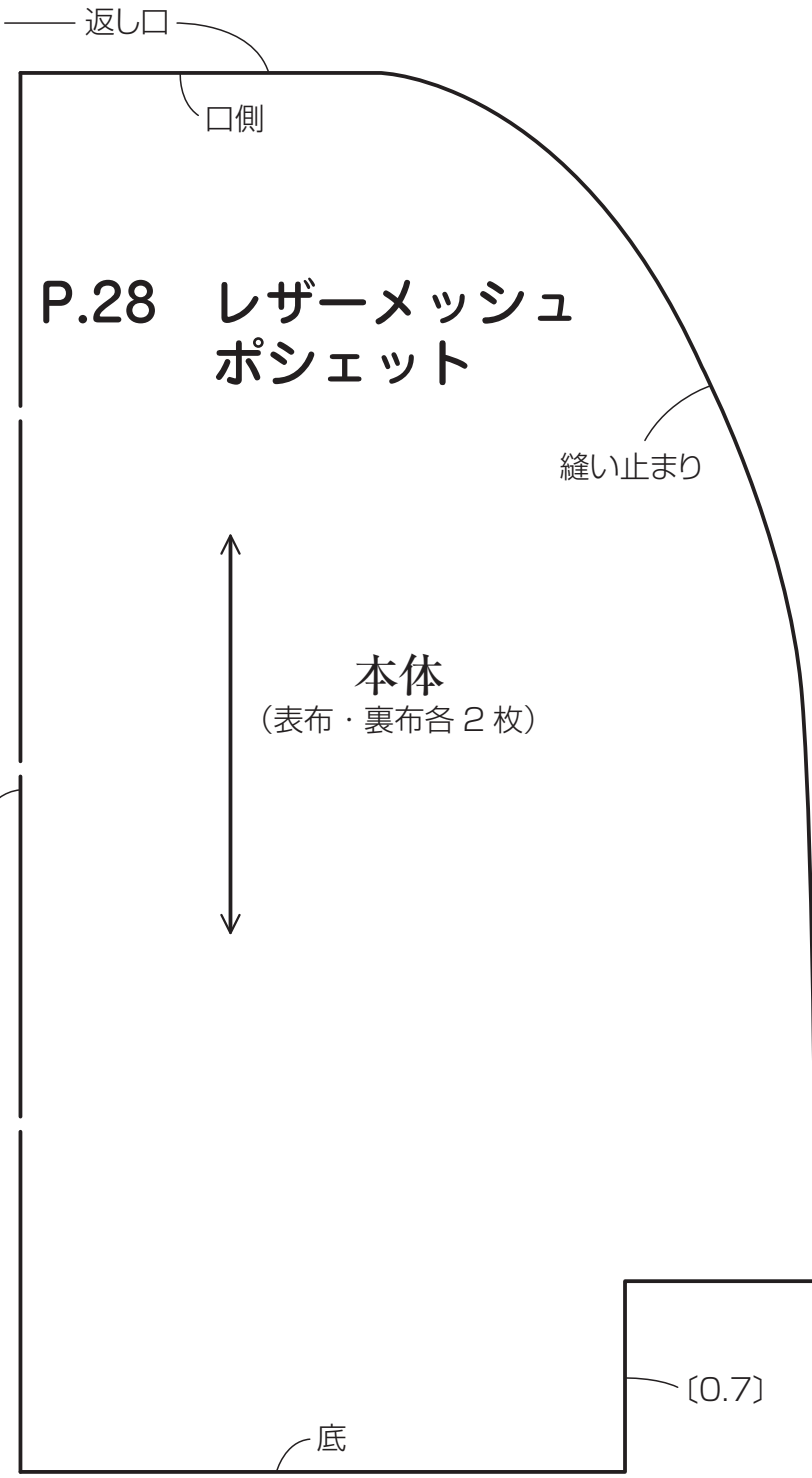
P.26 L字がま口のカードケース



P.24・25 ハンドル付きがま口ポーチ

2

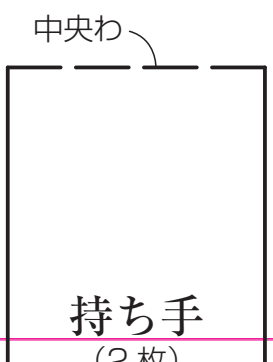




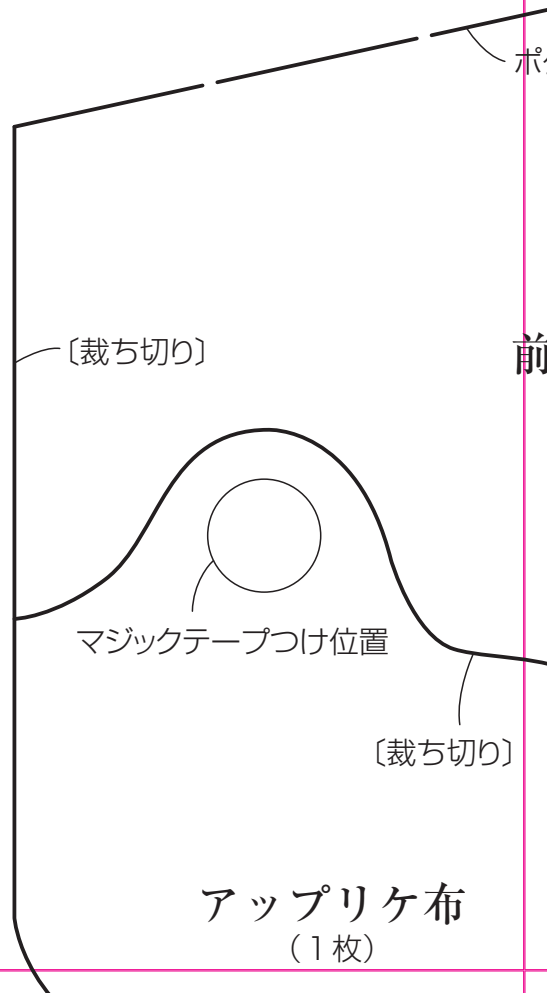
中央わ

ポ

前

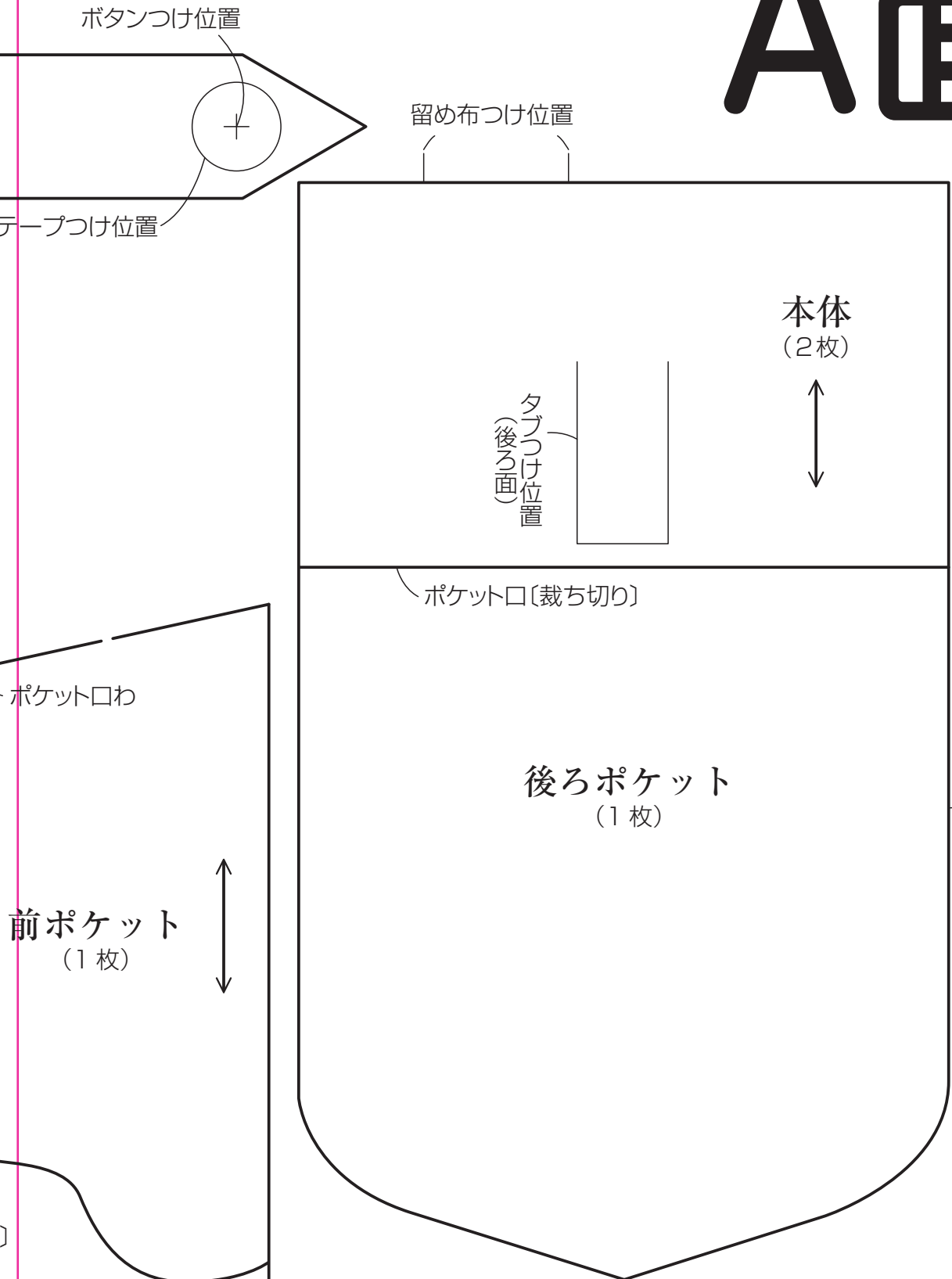


3



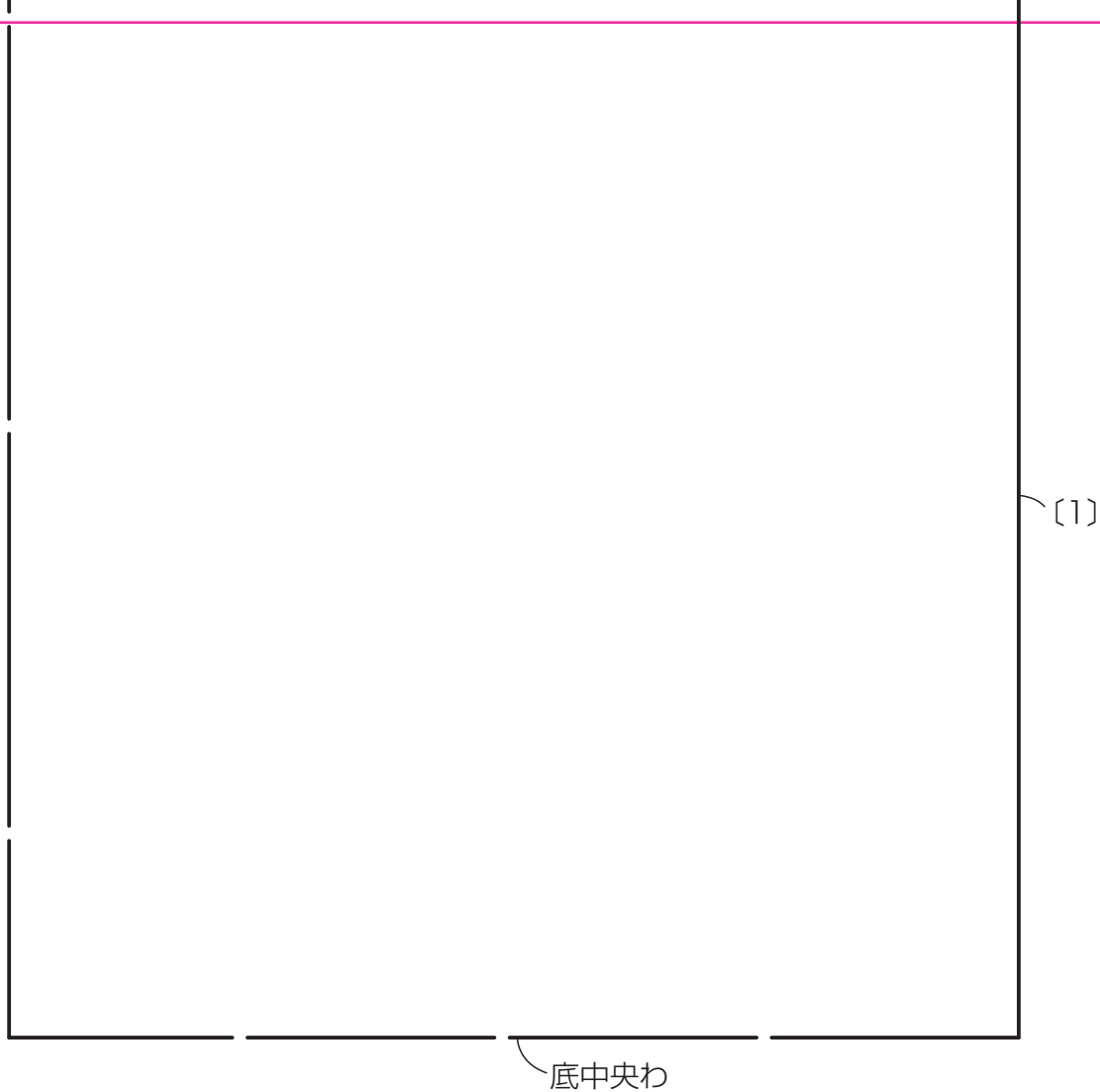
ヒップにかけるスマホケース

A面



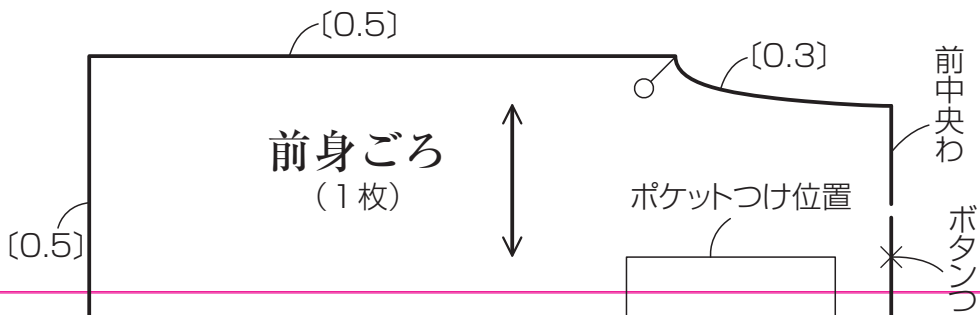
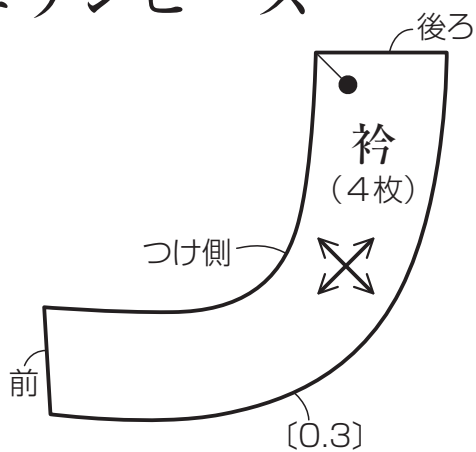
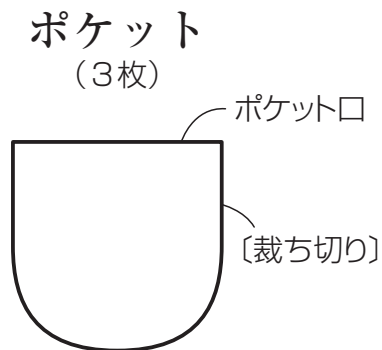
4

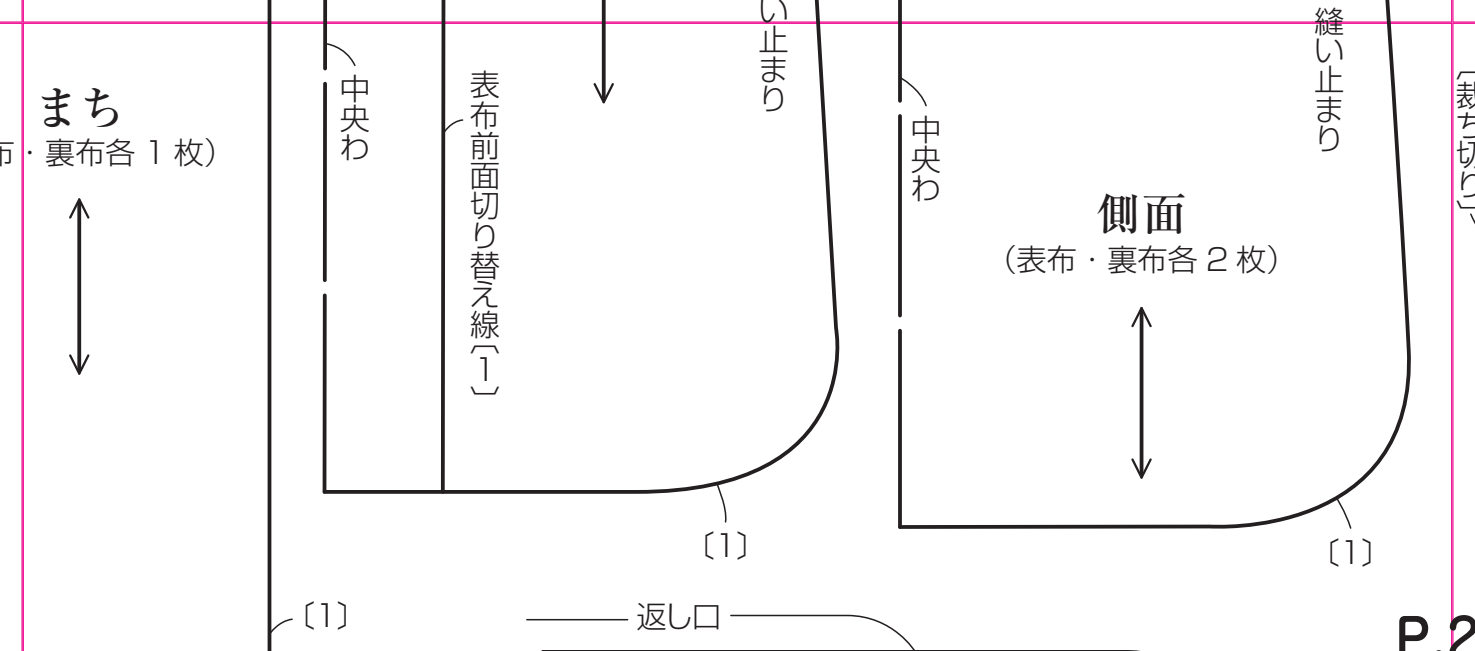
(表布)



5

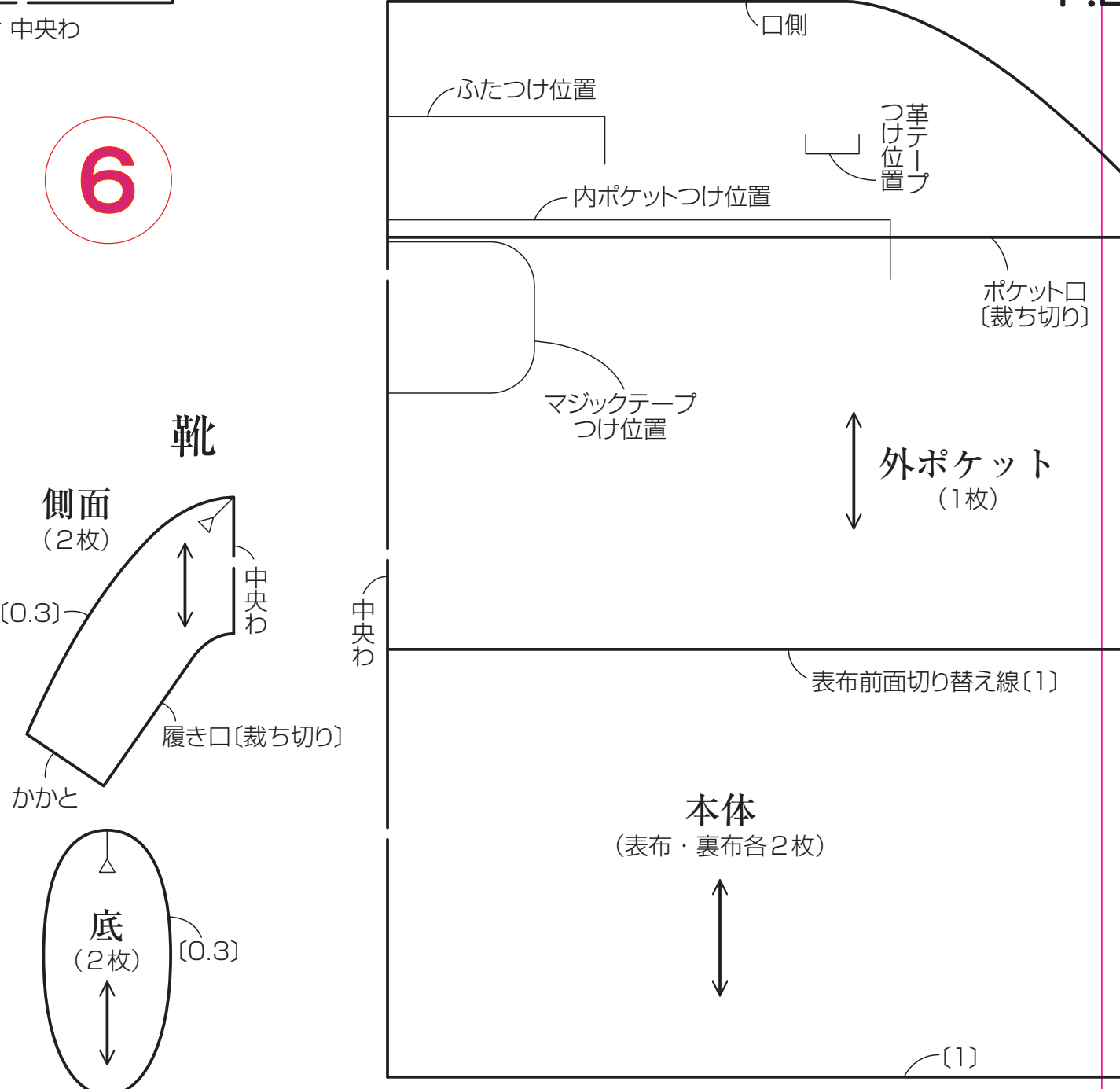
P.83 コットちゃんの洋服と小物 クチュリエワンピース



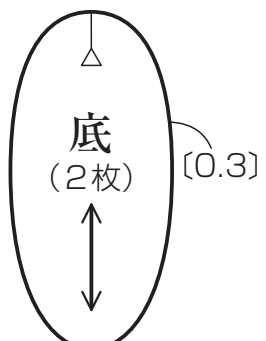
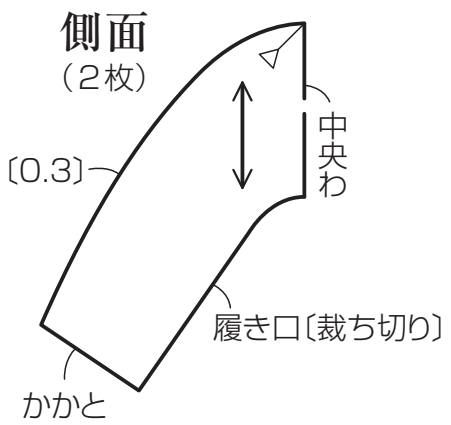


P.2

6



靴



[裁ち切り]

持ち手

(2枚)



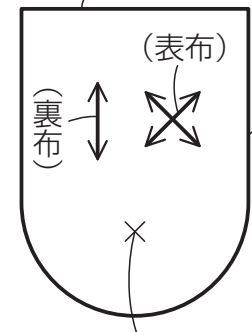
7

P.77 ミニソーイングケース

フラップ

(表布・裏布各1枚)

つけ側〔1〕



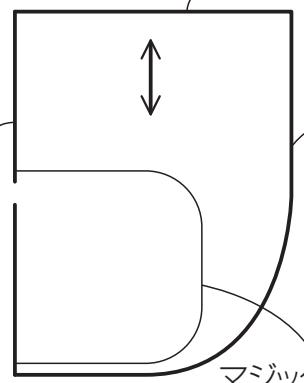
スナップつけ位置(裏布)

.25 スマホバッグ

ふた

(表布・裏布各1枚)

つけ側

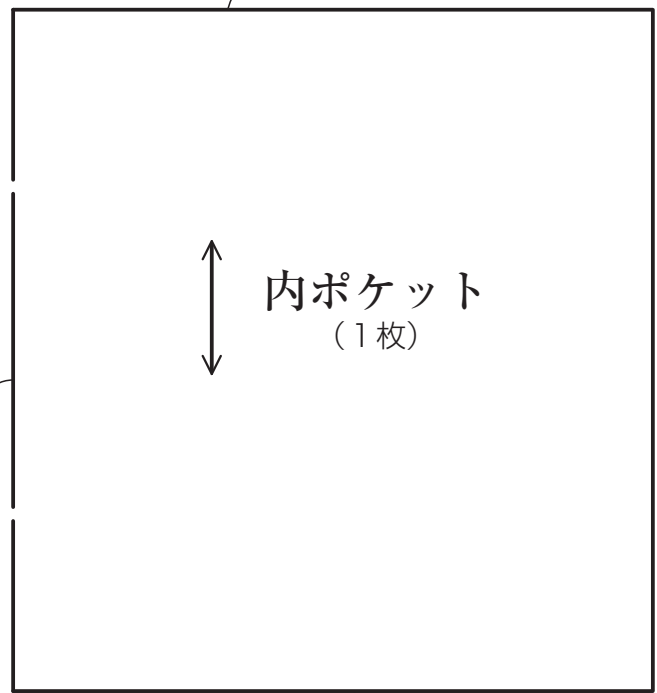


縫い止まり

中央わ

マジックテープつけ位置(裏布)

ポケット口〔裁ち切り〕



内ポケット
(1枚)

中央わ

つけ位置

{0.5}

{0.7}

9

{0.5}

{0.3}

後ろ身ごろ
(2枚)

後ろ端(1)

スナップ
つけ位置

{0.5}

{0.5}

{0.7}

後ろスカート
(2枚)

前スカート
(1枚)

ウエスト

ウエスト

後ろ中央

はき止まり

ポケット
つけ位置

↑
↓

{0.7}

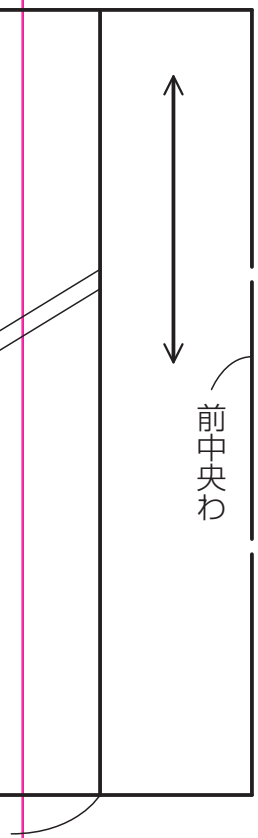
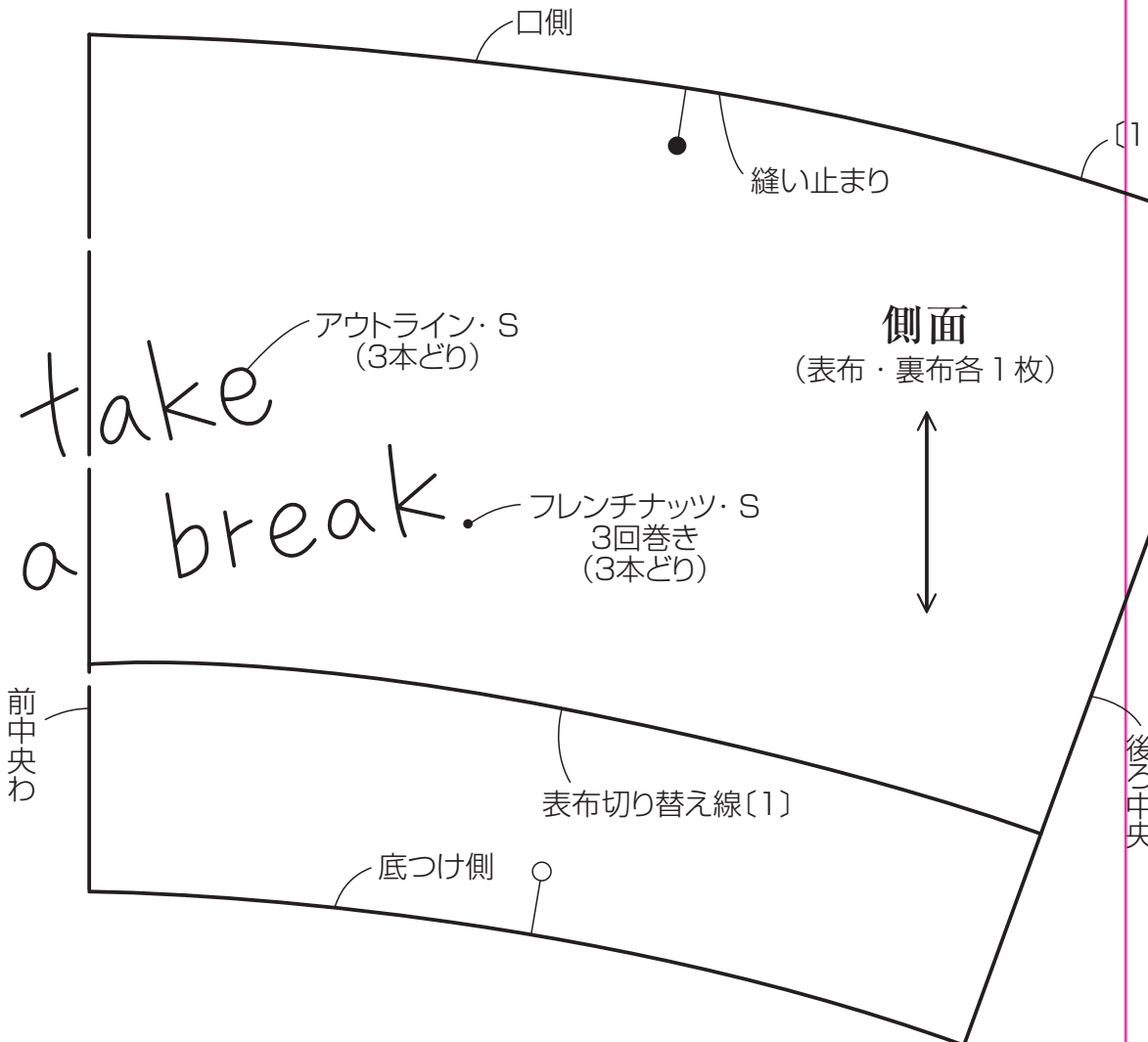
タック

{0.7}

タック

10

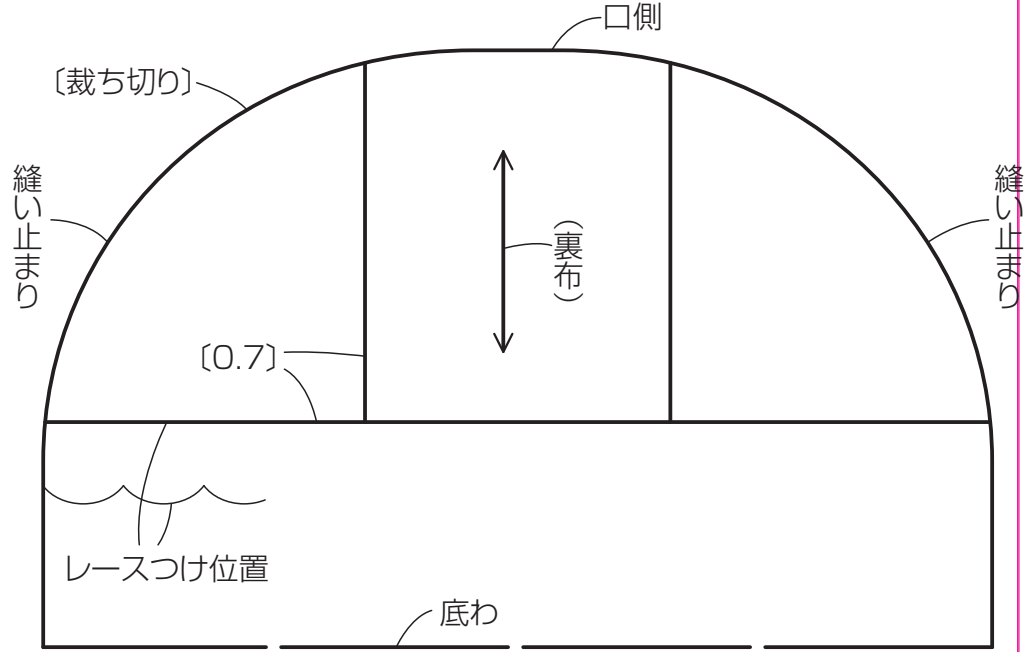
Let's take a break.



P.17 三日月形ポーチ

本体

(表布はパッチワーク、裏布は一枚布各1枚)



{1}

P.26 カフェ風小物入れ

刺しゅう=25番刺しゅう糸

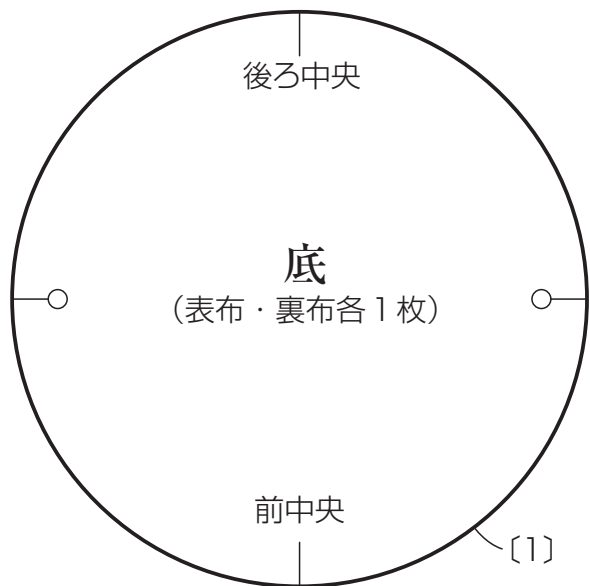
ふた

(表布・裏布各1枚)

後ろ中央

{1}

後ろ中央



縫い止まり

チェーン・S (4本どり)

{裁ち切り}

アッ

前中央

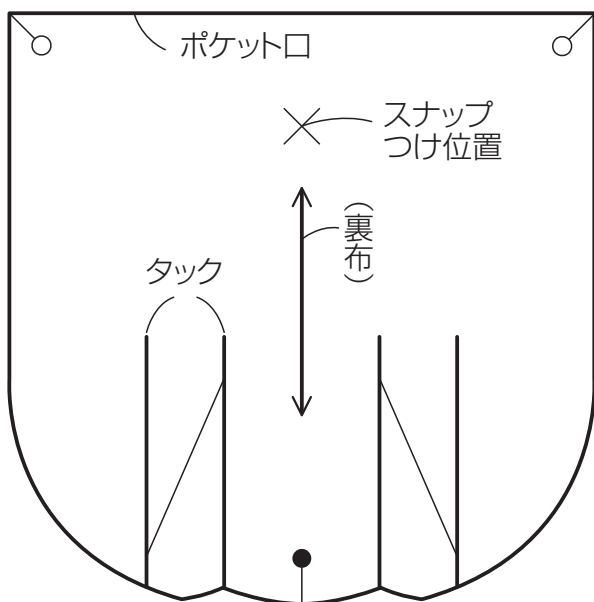
11

P.16 エチケットケース

ポケット

(表布はパッチワーク、裏布は一枚布各1枚)

スナップつけ位置



{裁ち切り}

{裁ち切り}

折り山

縫い止まり

1枚)

{1}

縫い止まり

上ティッシュ入れ
(1枚)



{1}

入れ口〔裁ち切り〕

下ティッシュ入れ
(1枚)



スナップつけ位置

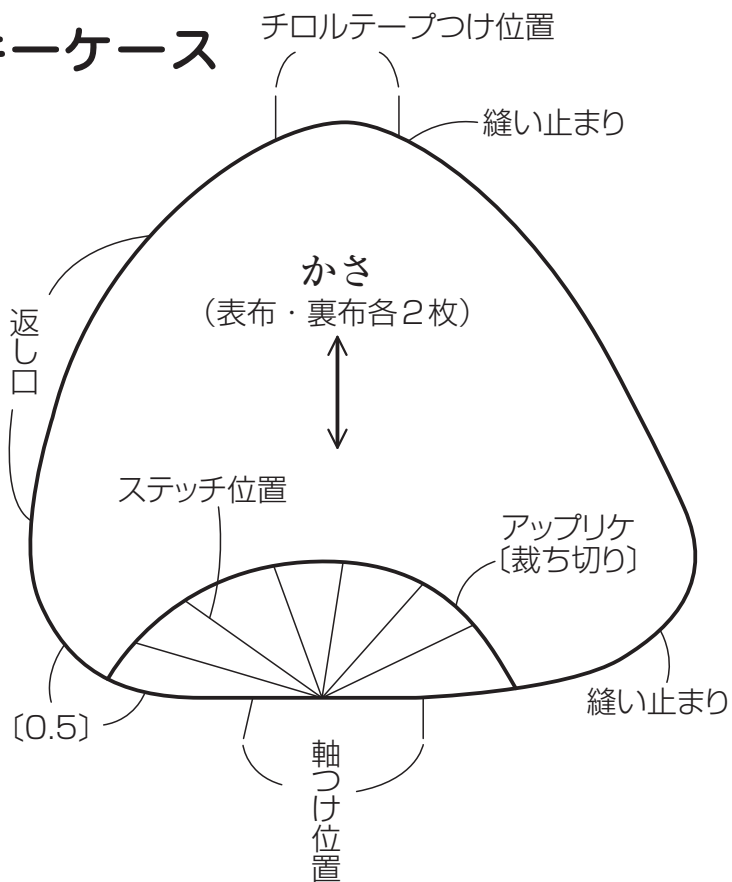
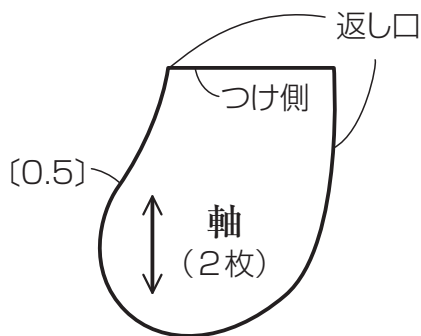
{1}

アップリケ布
(1枚)

P.14 キノコのキーケース

チロルテープつけ位置

縫い止まり



12

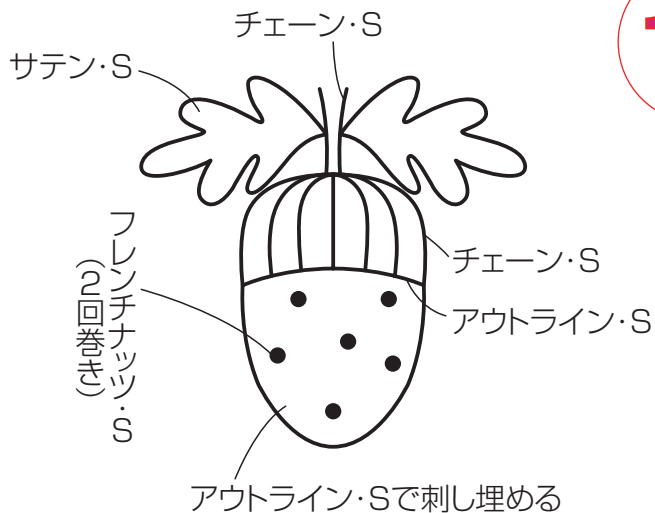
P.19 ドーナツ形のピンクッション

13

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

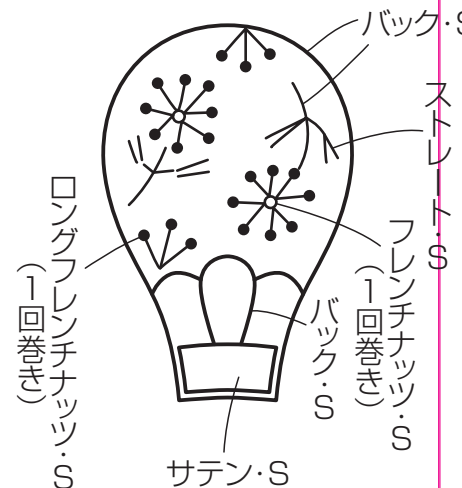
ドンダリ

全て1本どり



花気球

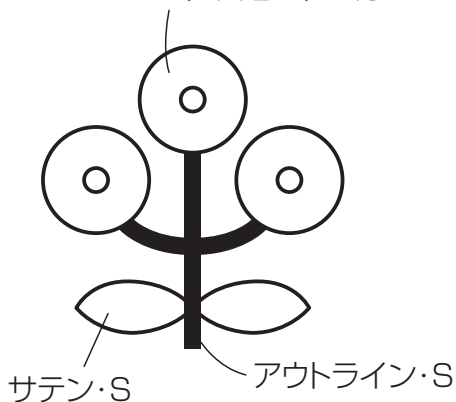
全て1本どり



ノスタルジックフラワー

全て1本どり

フレンチナッツ・S(1回巻き)で刺し埋める

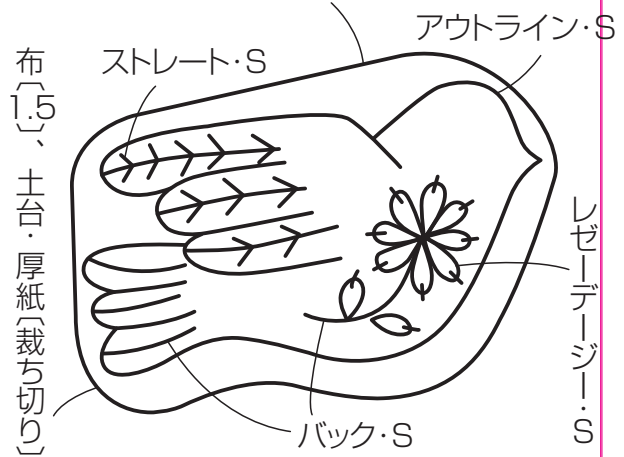


ことり

全て1本どり

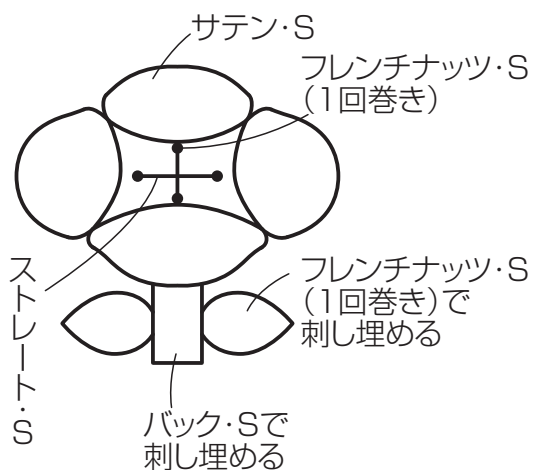
本体 (布・厚紙各1枚)

土台 (1枚)



ノスタルジックフラワー

全て1本どり



バラ

全て1本どり

フレンチナッツ・S
(2回巻き)

アウトライン・S

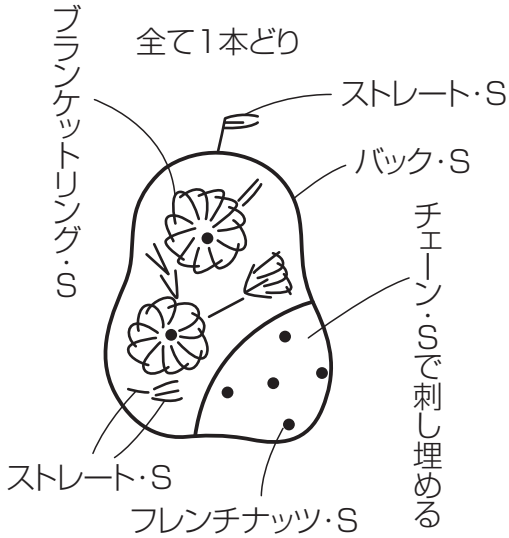


フル刺しゅうのブローチ

図案

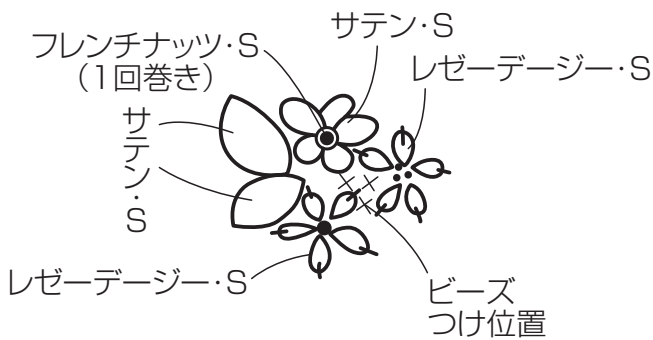
洋なし

全て1本どり



ブーケ

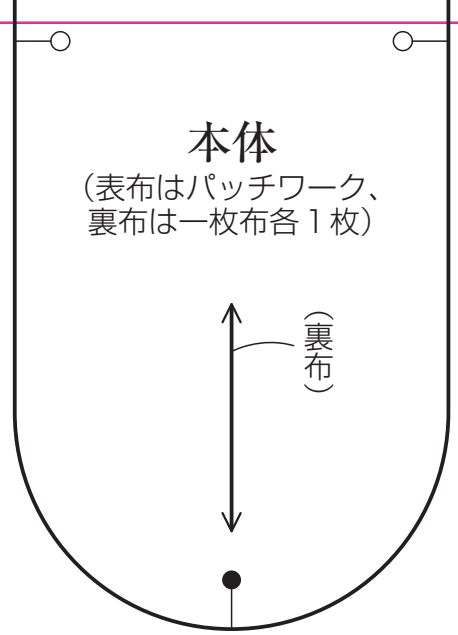
全て1本どり



15

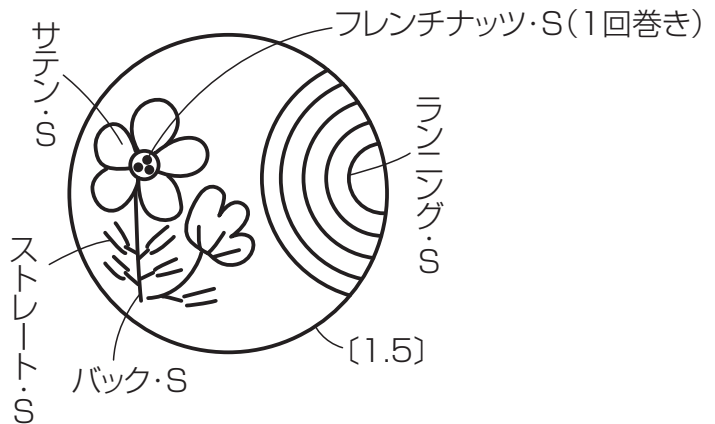
本体

(表布はパッチワーク、裏布は一枚布各1枚)

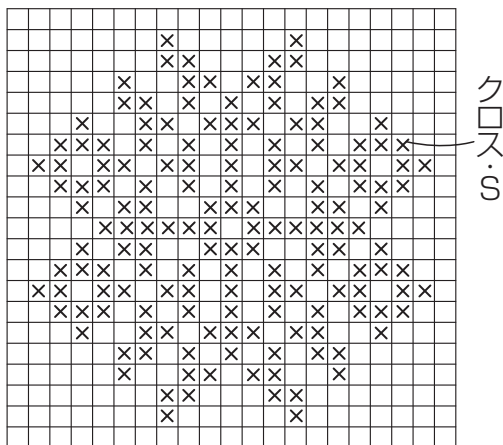


お花

全て2本どり

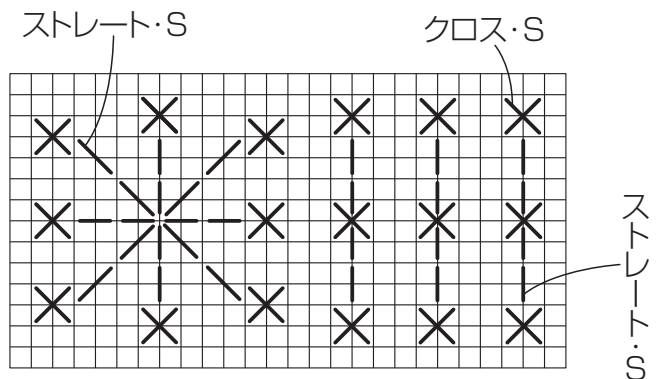


エストニアの伝統模様



刺しゅう=極細毛糸1本どり
1マス=織り糸1本とする

線と点



刺しゅう=極細毛糸1本どり
1マス=織り糸1本とする

16

