

## ダウンロード型紙の使い方

### 〈型紙データについて〉

型紙は説明を含めて A 面、B 面ともに A4 サイズ × 18 枚で構成されています。

### 〈印刷方法〉

用紙設定を A4 とするほかは特に設定する必要はございません。「実際のサイズ」「縦」でそのまま必要枚数の用紙をセットし、印刷してください。

### 〈使用方法〉

印刷された用紙を赤い枠に添ってハサミやカッターなどで切り取り、数字を参考に、下図のように貼り合わせたら完成です。（作りたい作品だけを選んで貼り合わせても OK）

### 〈参考貼り合わせ順〉

①	②	③	④
⑤	⑥	⑦	⑧
⑨	⑩	⑪	⑫
⑬	⑭	⑮	⑯

### 〈型紙に関するお問い合わせ〉

ダウンロード型紙に関するお問い合わせは以下のアドレスにメールでお願いします。

[katagami@mb.shufu.co.jp](mailto:katagami@mb.shufu.co.jp)

### 〈雑誌の内容に関するお問い合わせ〉

巻末に掲載されている電話番号に直接おかけください。

# 実物大型紙と図案

## A面

- P.4・5 … 紙刺しゅうでグリーティングカード  
P.7 … ポチ袋  
P.22 … つまみ細工のサンキャッチャー  
P.22・23 … 和風なコーム  
P.23 … おさるのファミリー  
P.24 … 花柄セットのトイレマット  
P.25 … シンプルセットのトイレマット  
P.25 … スリッパ  
P.26 … ネコのドアプレート  
P.26 … コットンツリー  
P.27 … おうち形サニタリーBOX  
P.28 … ハウス形アクセサリホルダー  
P.29 … 花柄セットの  
トイレットペーパーホルダー  
P.33 … ポット形ウォールポケット  
P.54・55 … マジックテープタイプのお弁当袋  
P.56 … マリンテイストの体操着袋  
P.57 … ラブリー移動ポケット  
P.59 … ピアニカバッグ  
P.71 … バッグ

## B面

- P.14 … 青い鳥のブローチ  
P.15 … ブタのコインケース  
P.16 … スズランのがま口ポーチ  
P.17 … 馬蹄と鍵のコースター  
P.17 … リボンのネイルボックス  
P.18 … ミツバチとテントウムシの巾着  
P.18 … チョウチョの針刺し  
P.37 … ブラックウォッチのハンドバッグ  
P.38・39 … 親子ボストンバッグ  
P.40 … マルシェバッグ  
P.40・41 … ペたんこバッグ  
P.41 … 台形リボンバッグ  
P.45 … あったかもこもこポーチ  
P.46 … 持ち手付きポーチ  
P.47 … ○・△・□ポーチ  
P.47 … 折りたたみ傘ケース  
P.65 … ログキャビンのブックカバー  
P.80 … コットちゃんの洋服と小物

★この型紙には縫い代が含まれていません。※( )内の数字を参照 ★刺しゅうのステッチはSで省略しています。

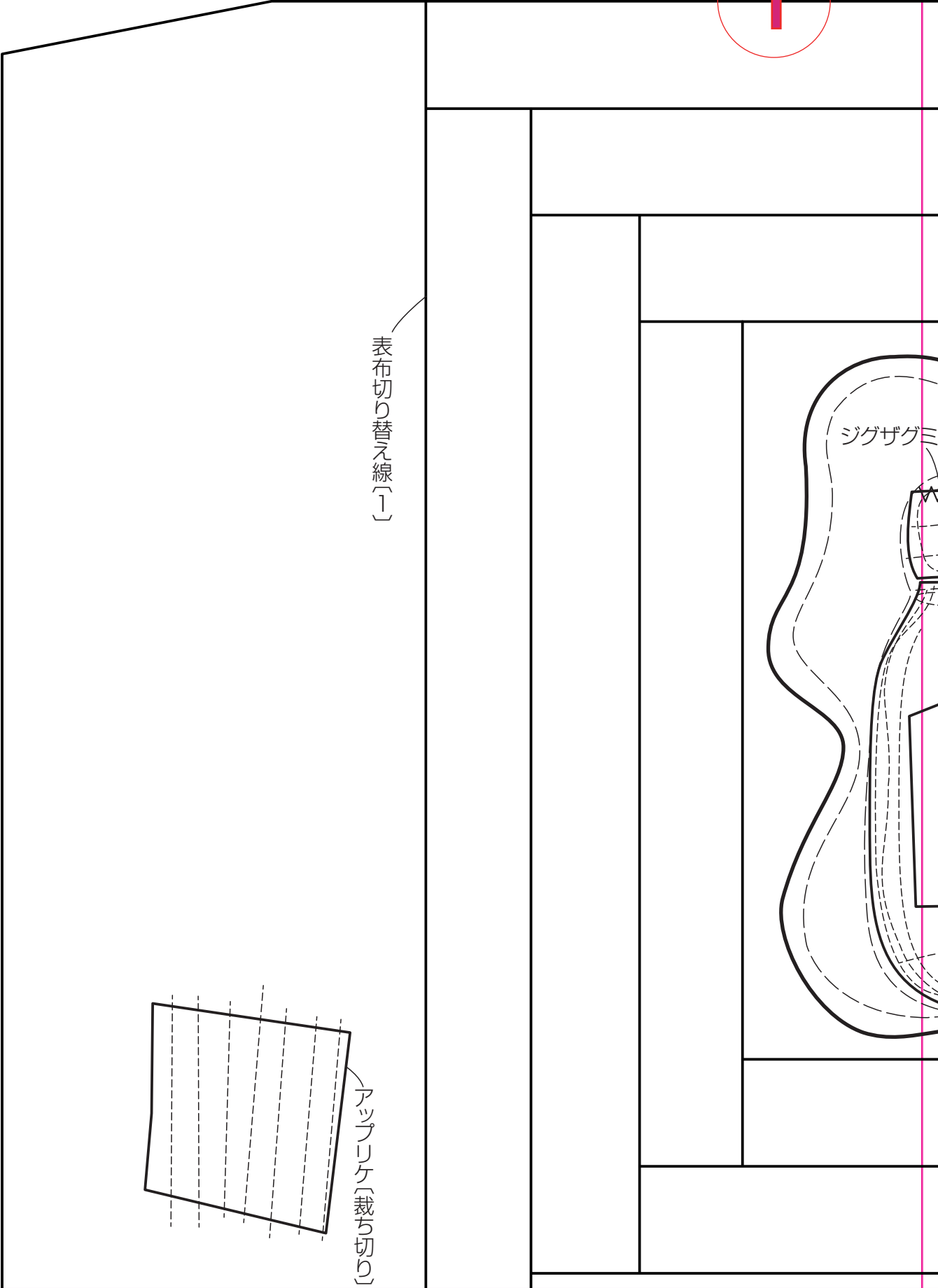
コットンタイム1月号 綴じ込み付録 編集人/石田由美 発行人/永田智之

©主婦と生活社 2015 ㊞ 本誌を無断で複写複製(電子化を含む)することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。

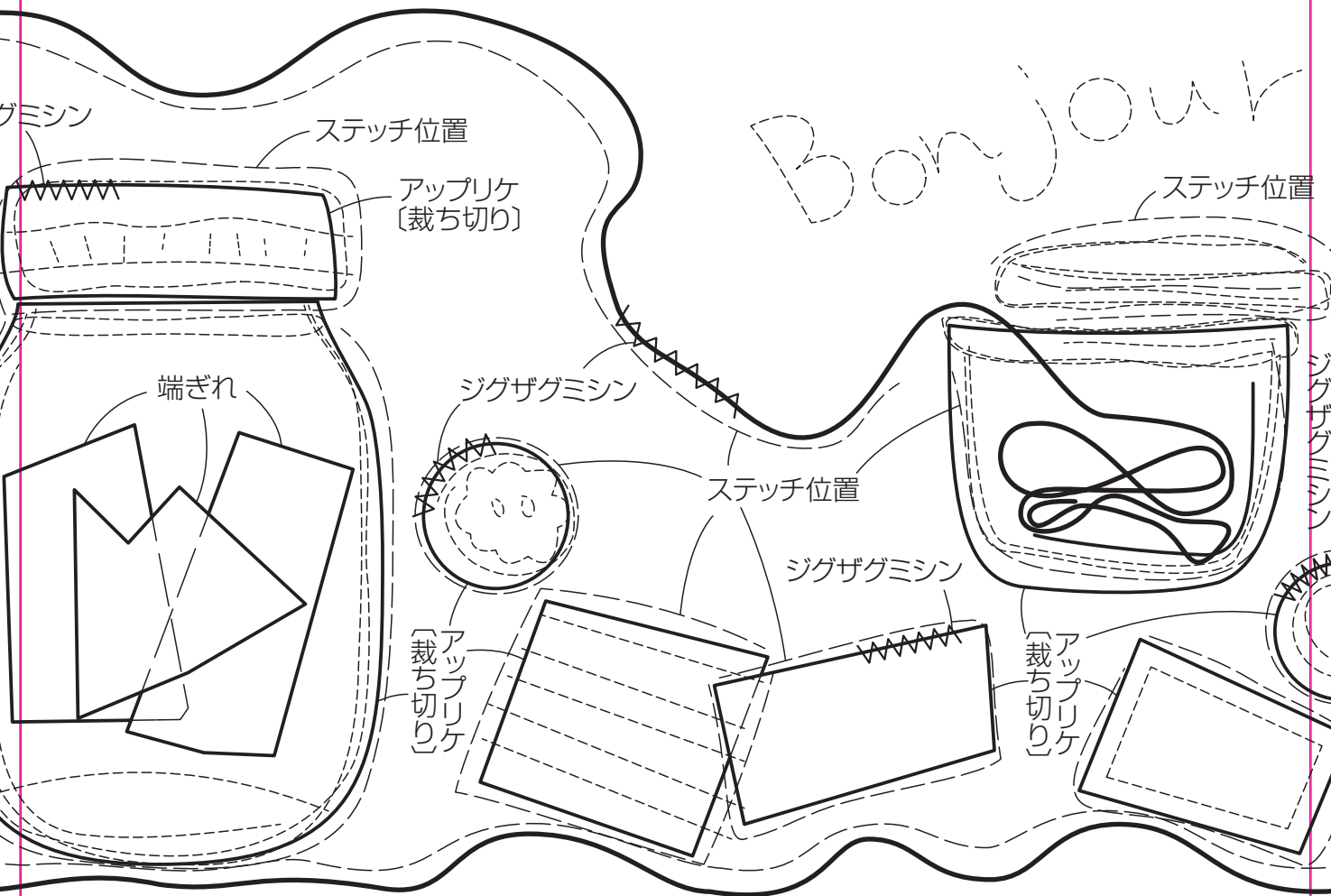
表布切り替え線〔1〕

アップリケ〔裁ち切り〕

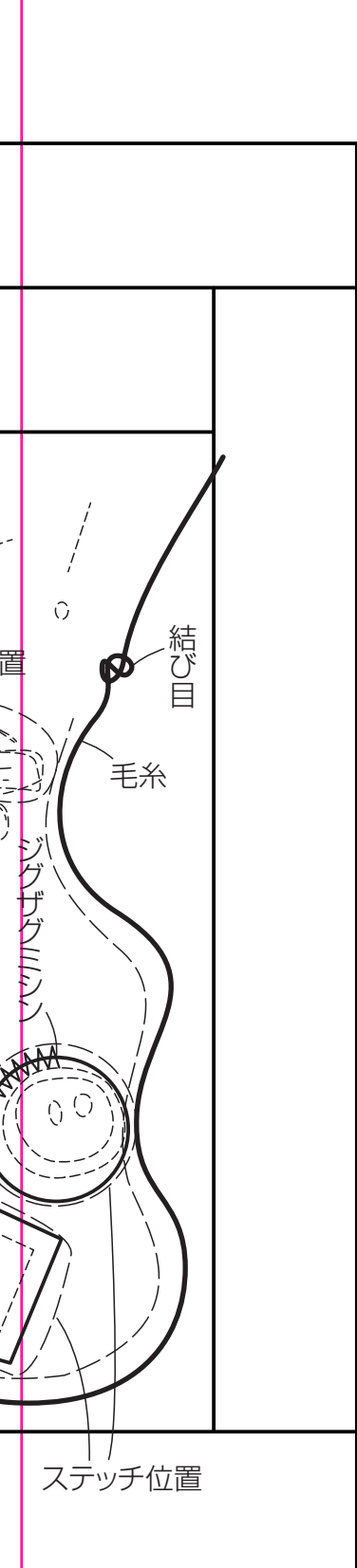
ジグザグミ



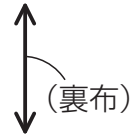
P.65 ログキャビンのブックカバー



3



**本体**  
 (表布はパッチワーク、  
 裏布は一枚布各1枚)



表布切り替え線〔1〕

縫い止まり

(表布・裏布)

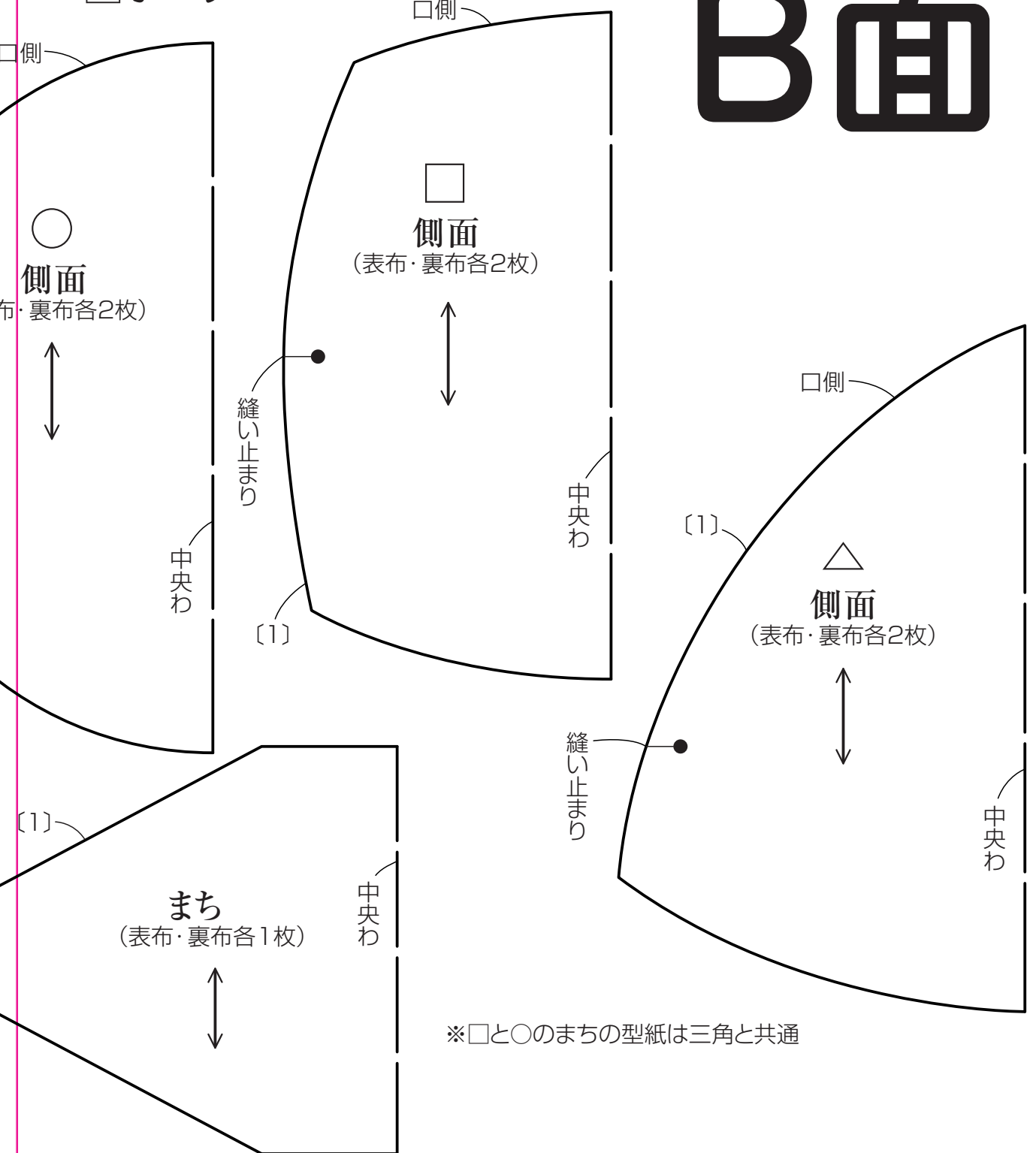
ポケット口

〔1〕

4

△・□ポーチ

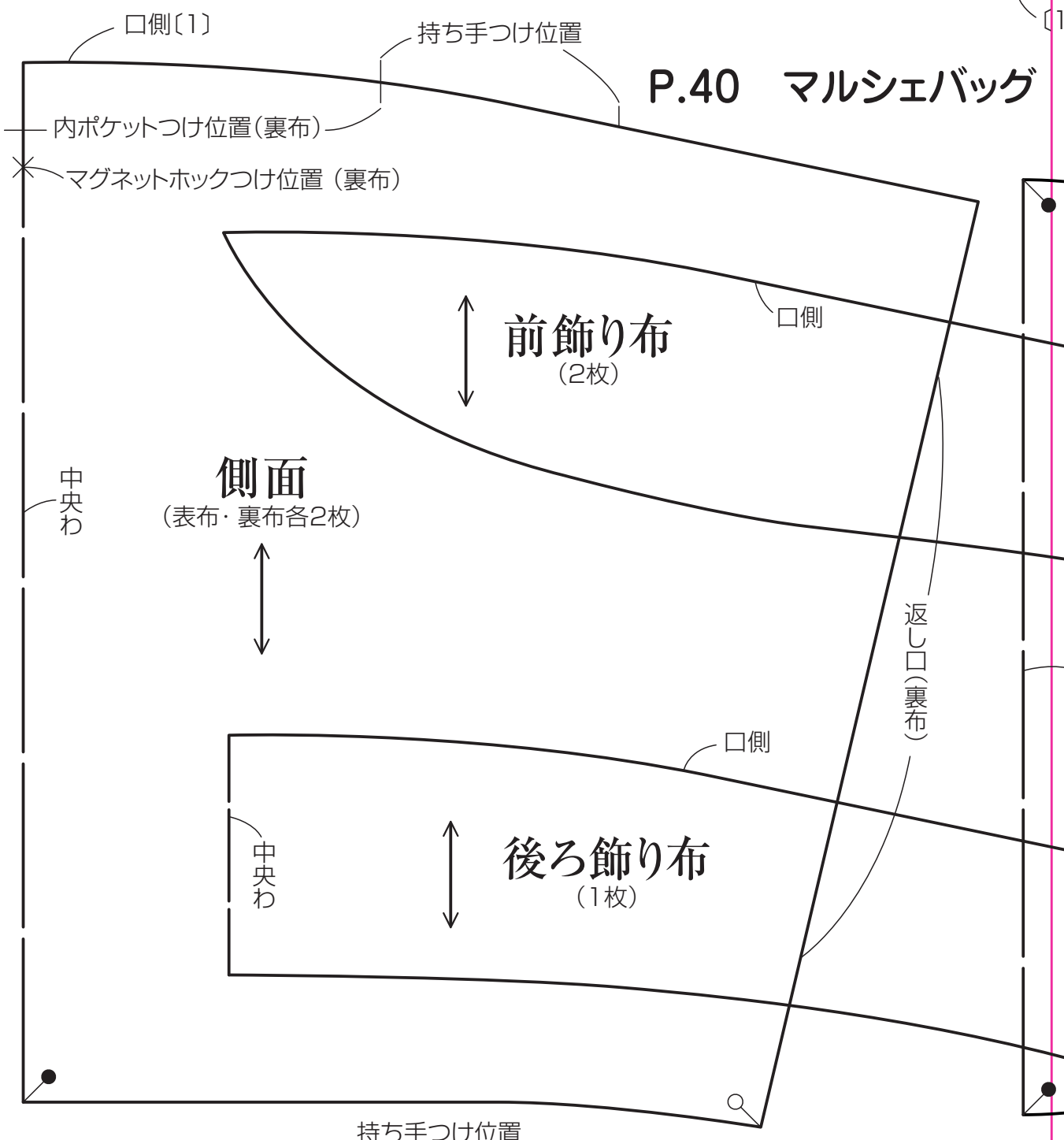
# B面



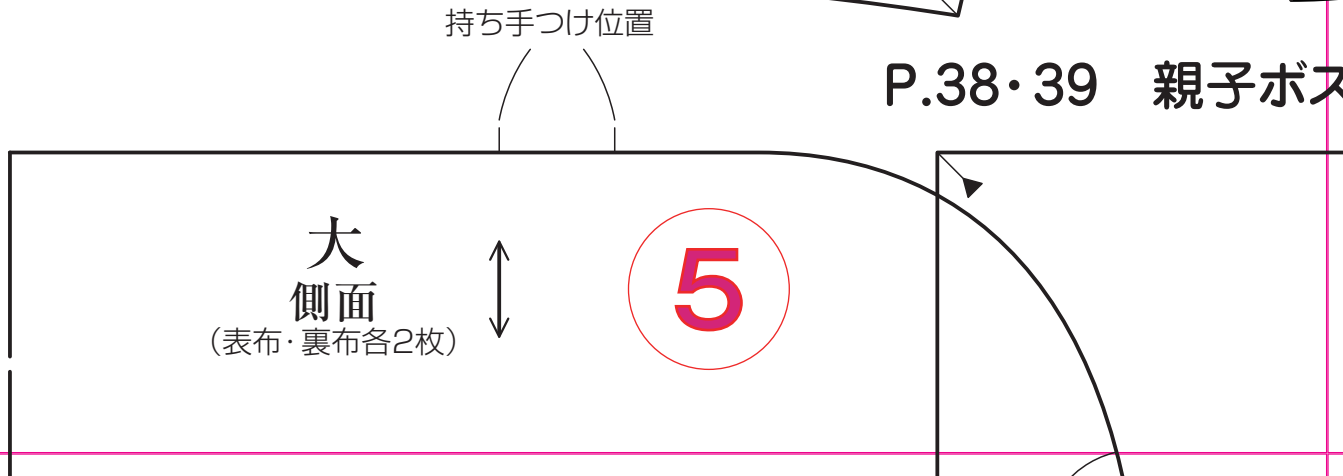
※□と○のまちの型紙は三角と共通

ウエスト[1.5]

# P.40 マルシェバッグ



# P.38・39 親子ボス



[1]

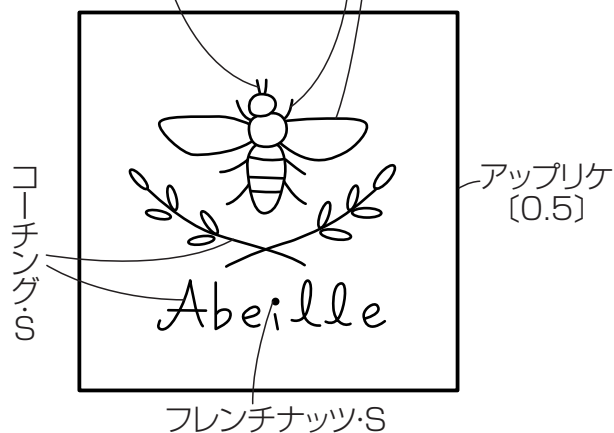
※指定以外はフリーモーション・S

# P.18 ミツバチとテントウムシの巾着

## 図案

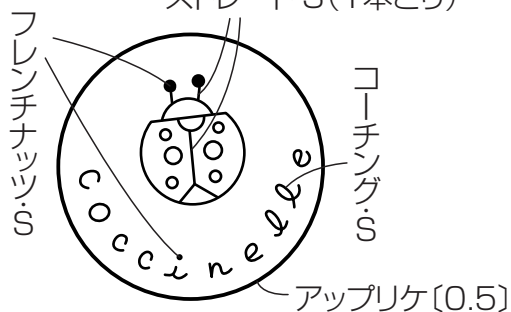
### ミツバチ

ストレート・S(1本どり)      バック・S(1本どり)

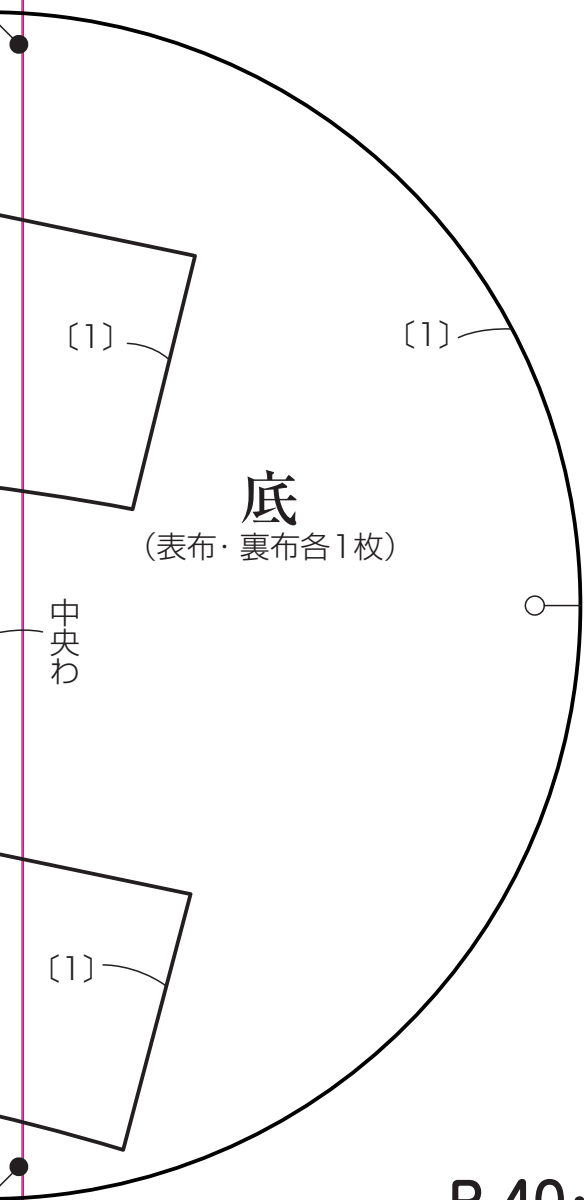


### テントウムシ

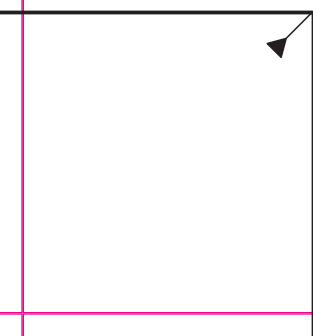
ストレート・S(1本どり)



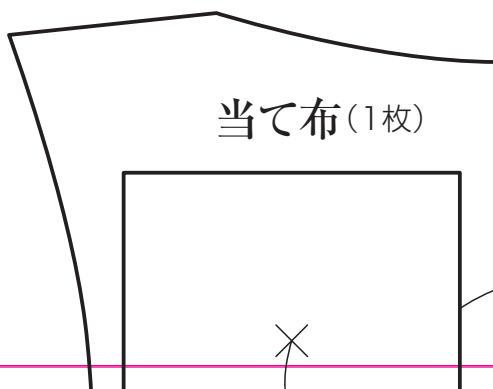
刺しゅう=指定以外25番刺しゅう糸2本どり  
※指定以外はサテン・S



### ストーンバッグ



### P.40・41 ペたんこバッグ



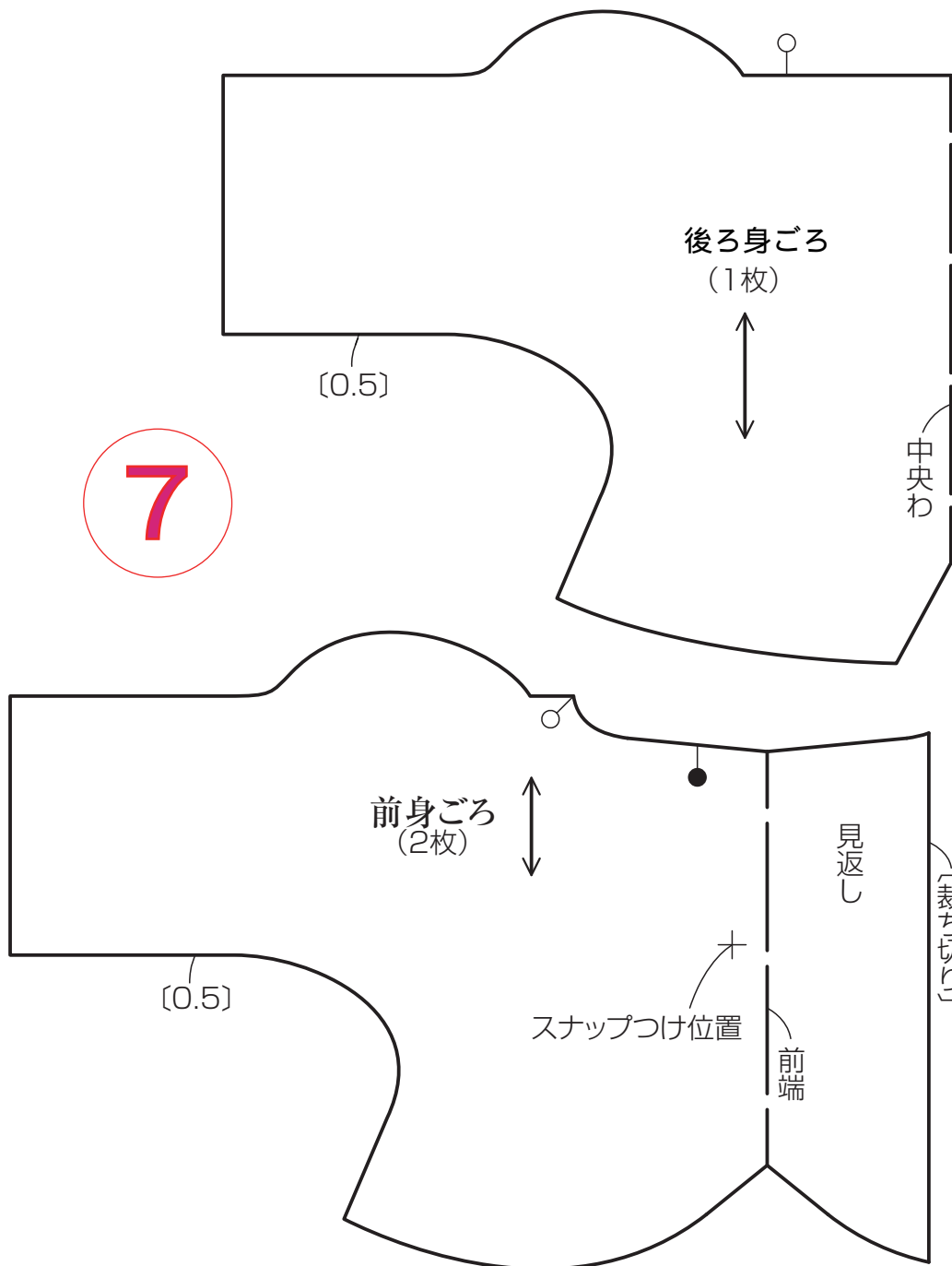
6

### P.18 チ



# ジャケット

7



しっぽ  
通し口

後ろ中央  
〔0.7〕

ブリム  
(布2枚、厚)

〔裁ち切り〕

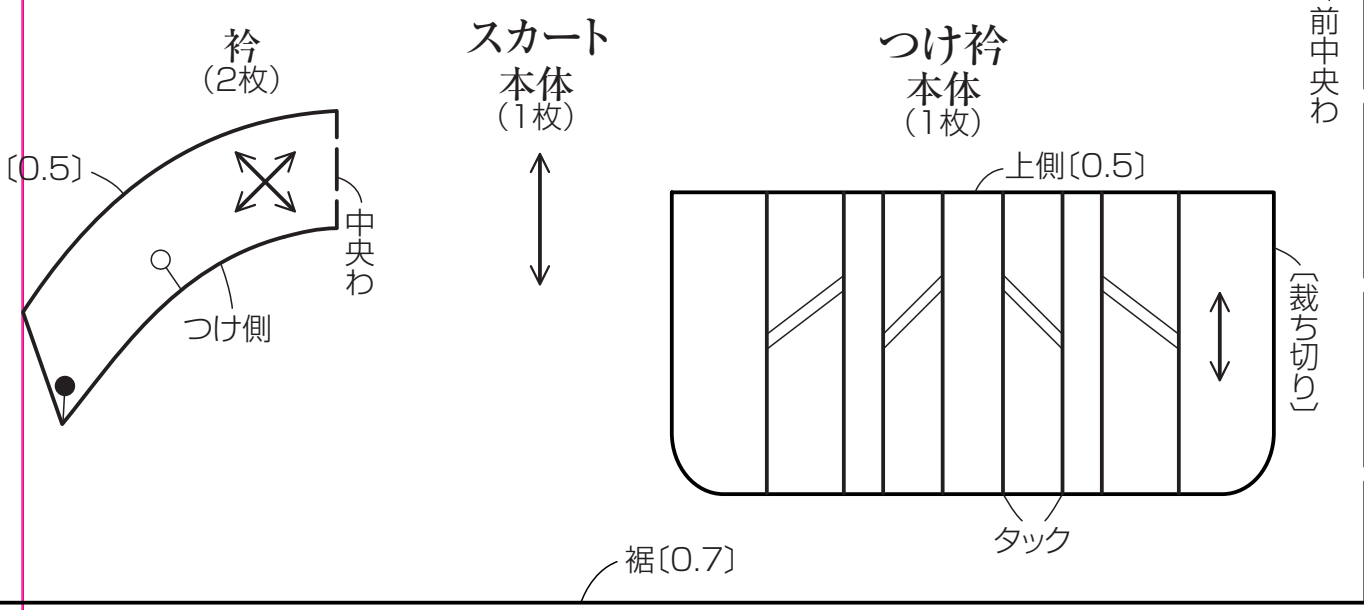
〔裁ち切り〕  
〔0.2〕(厚絹)

〔裁ち切り〕

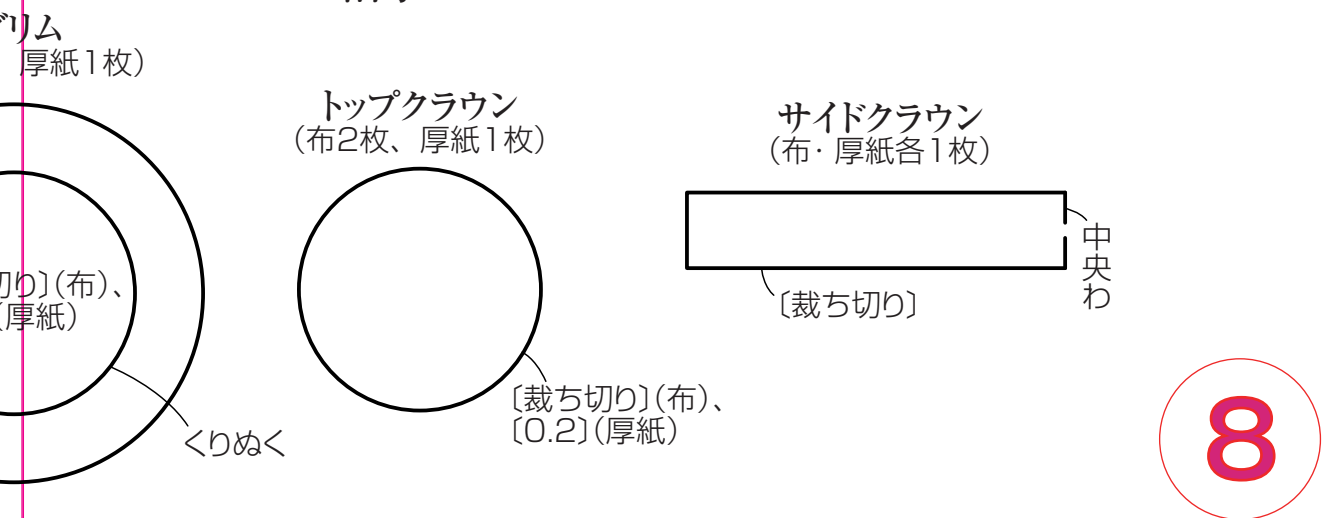
〔裁ち切り〕

## チョウチョの針刺し

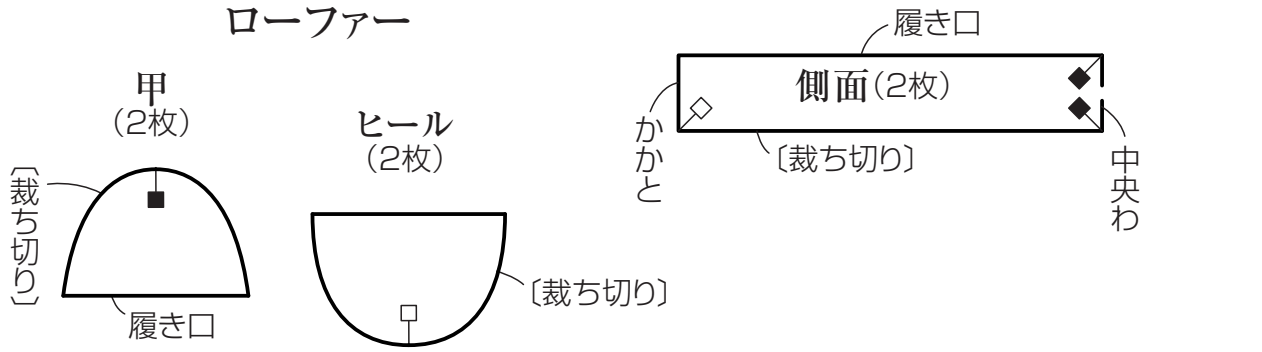
本体  
(表布・裏布各1枚)



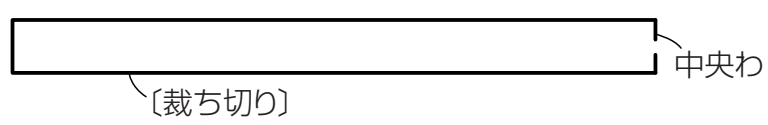
### 帽子



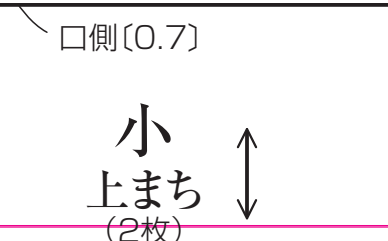
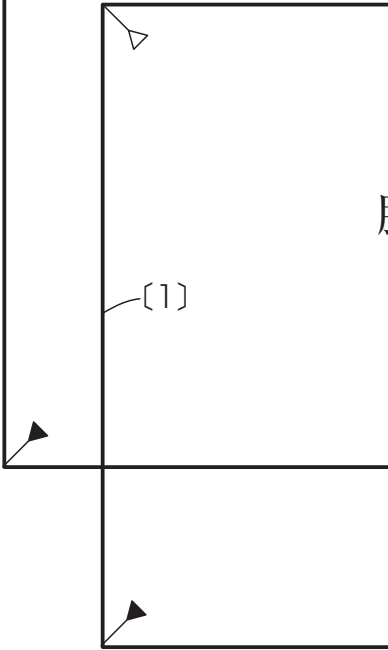
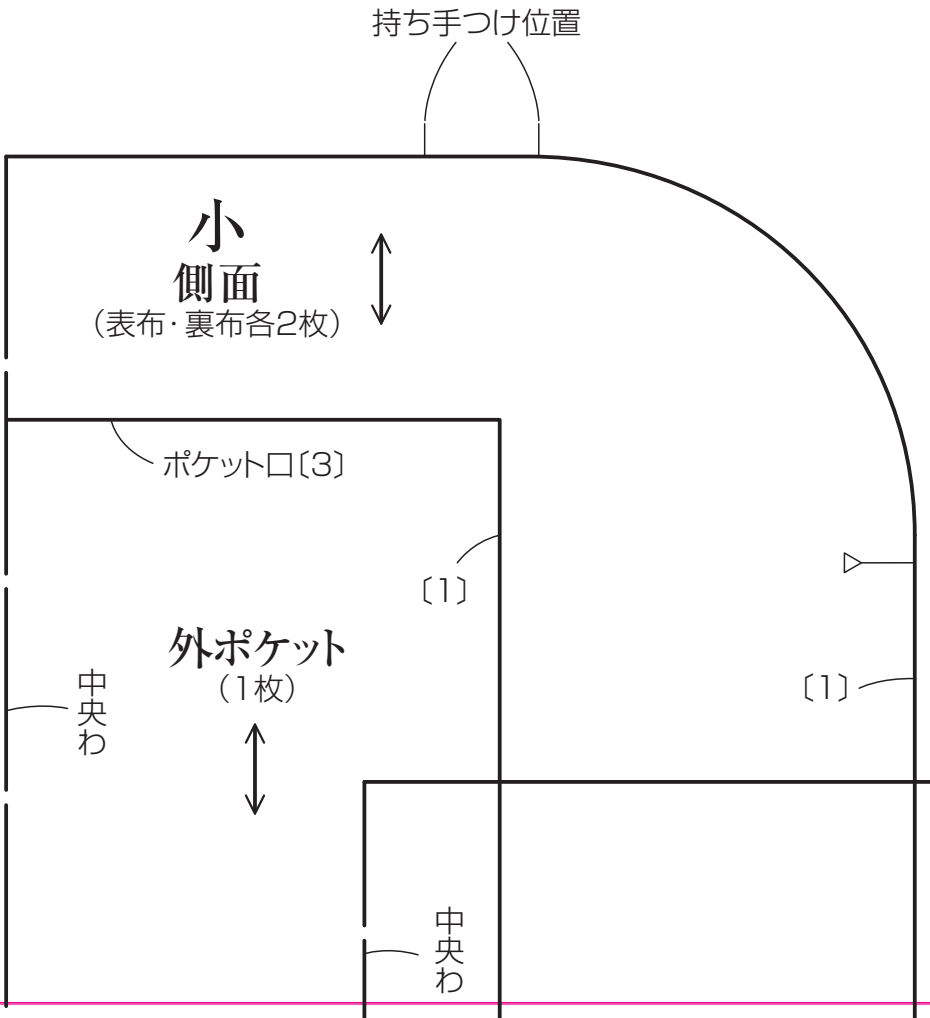
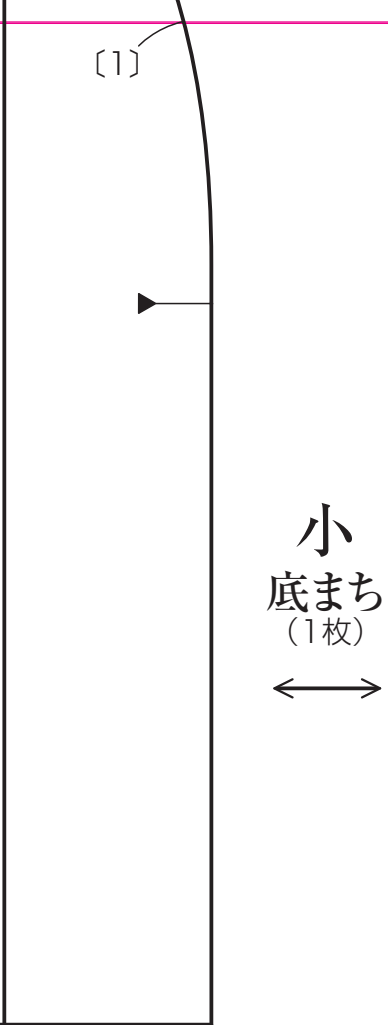
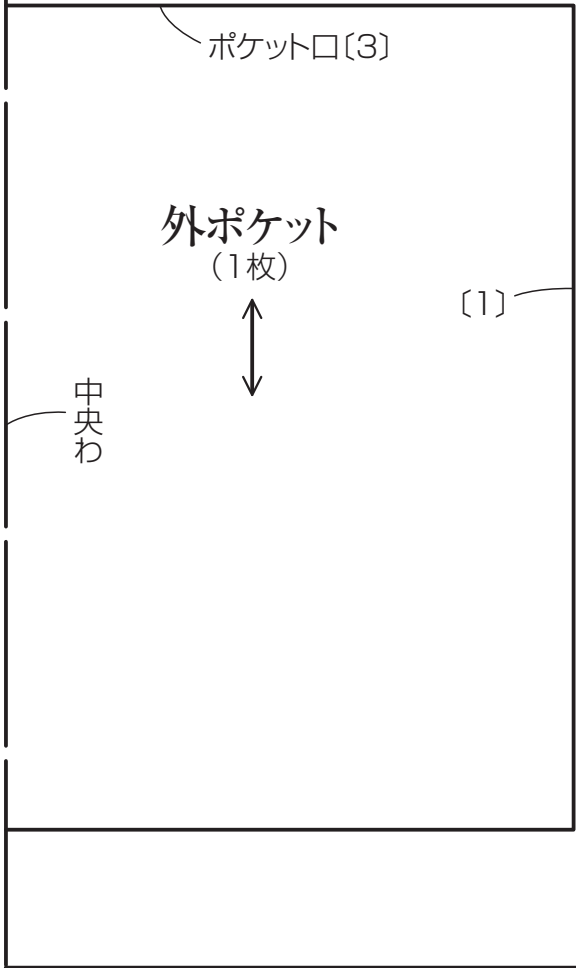
### ローファー



### ベルト(1枚)



9



10

↑  
マグネットホック  
つけ位置

フラップ  
(1枚)

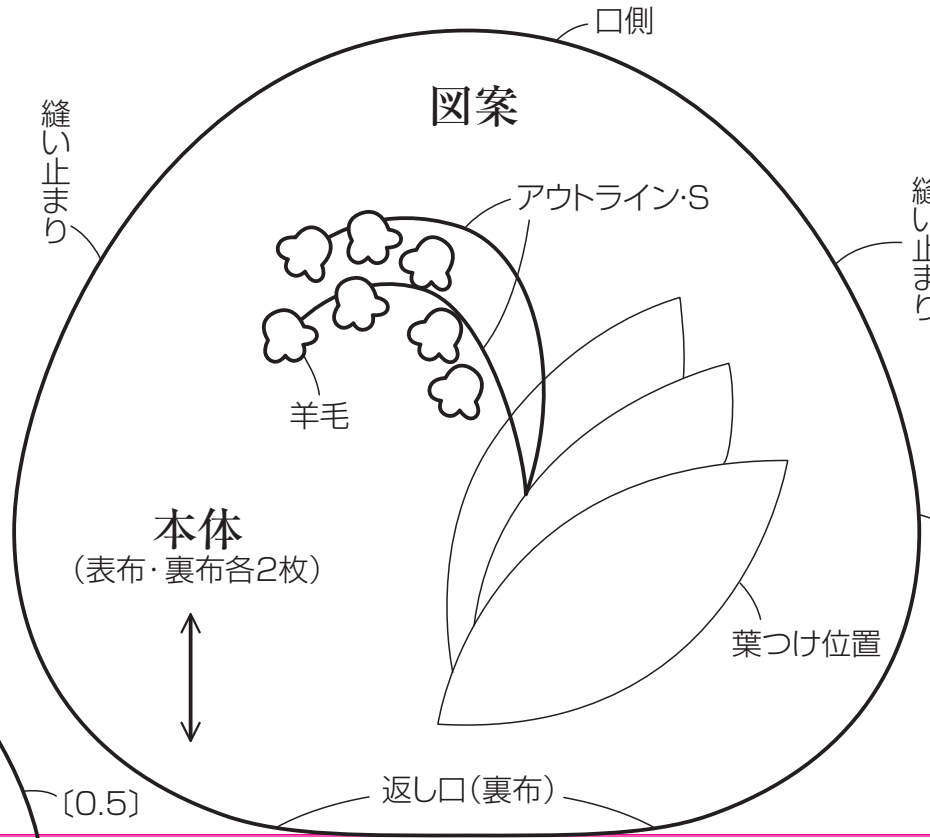
かぎホックつけ位置

本体の口側位置

縫い位置

### P.16 スズランのがま口ポーチ

小  
脇まち  
(2枚)



口側

図案

アウトライン・S

羊毛

縫い止まり

縫い止まり

葉つけ位置

本体  
(表布・裏布各2枚)

返し口(裏布)

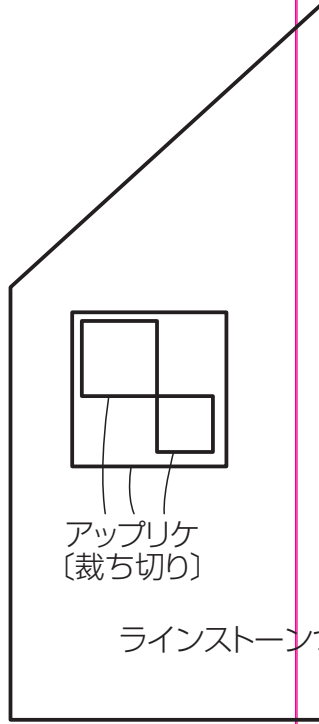
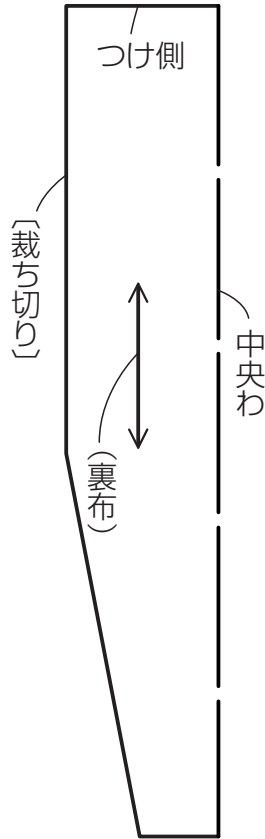
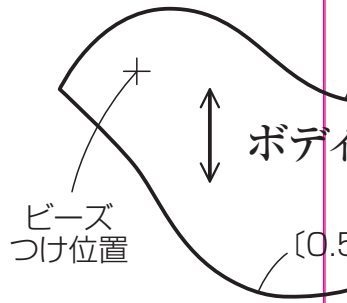
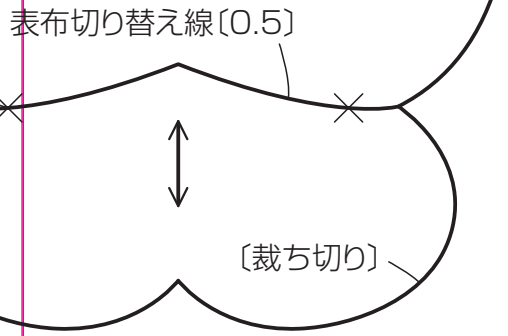
[0.5]

葉

[1]

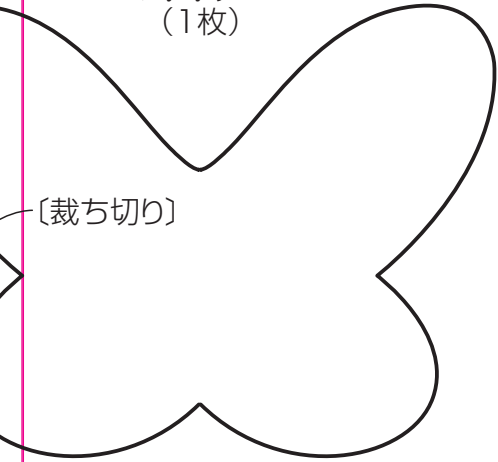
# P.46 持ち手付きポーチ

フラップ  
(表布・裏布各1枚)

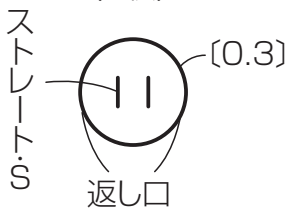


刺しゅう=25番刺し

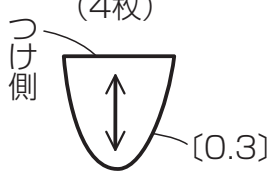
針刺し  
(1枚)



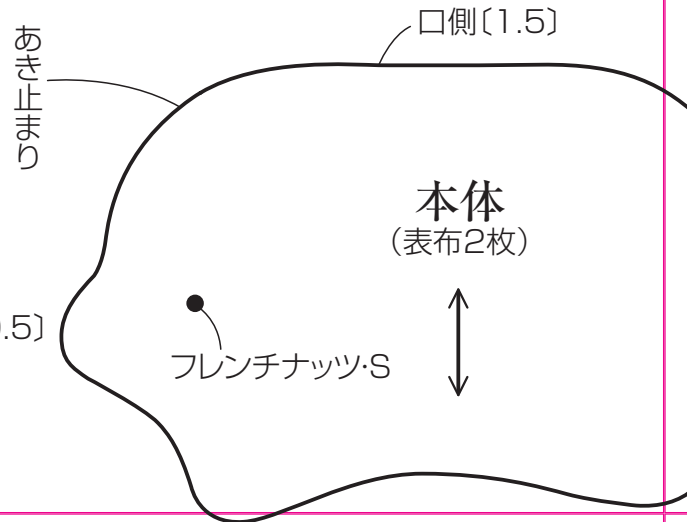
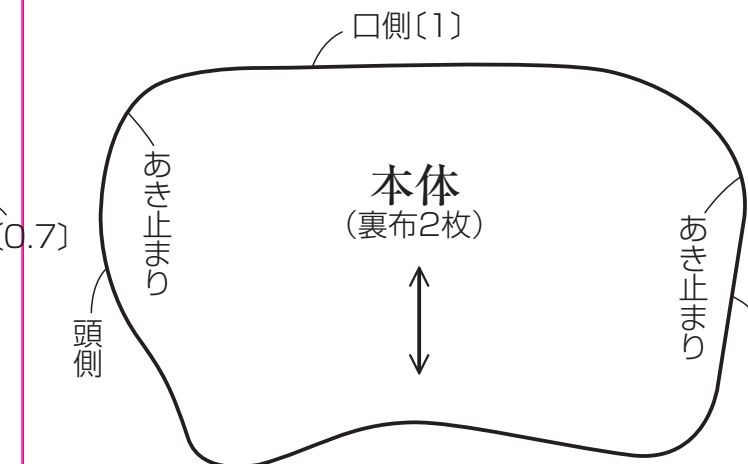
鼻  
(2枚)



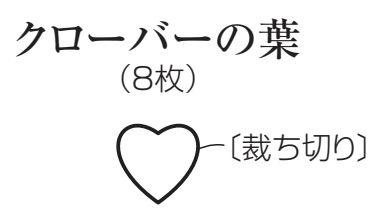
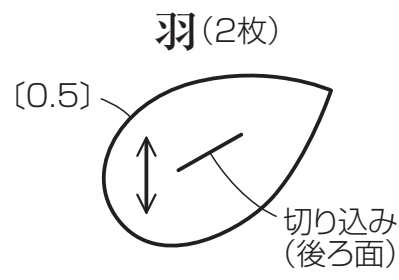
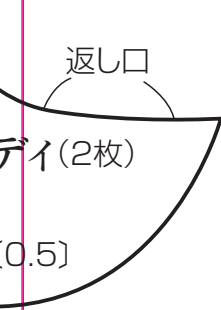
耳  
(4枚)



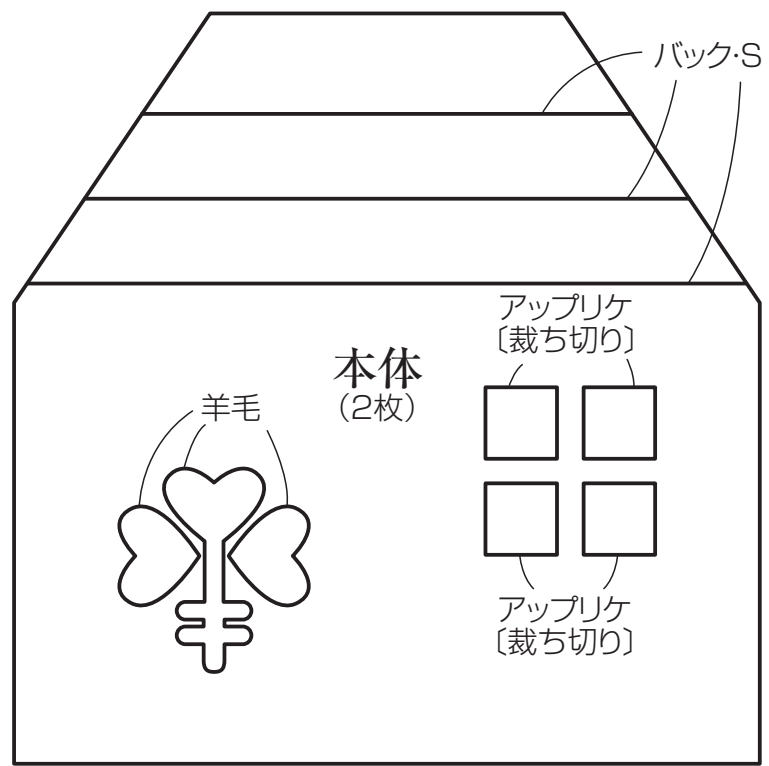
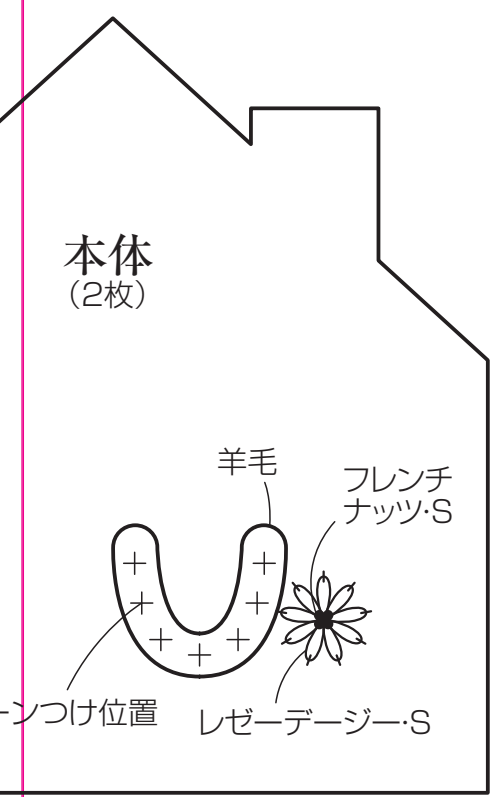
# P.15 ブタのコインケース



刺しゅう=25番刺しゅう糸6本どり



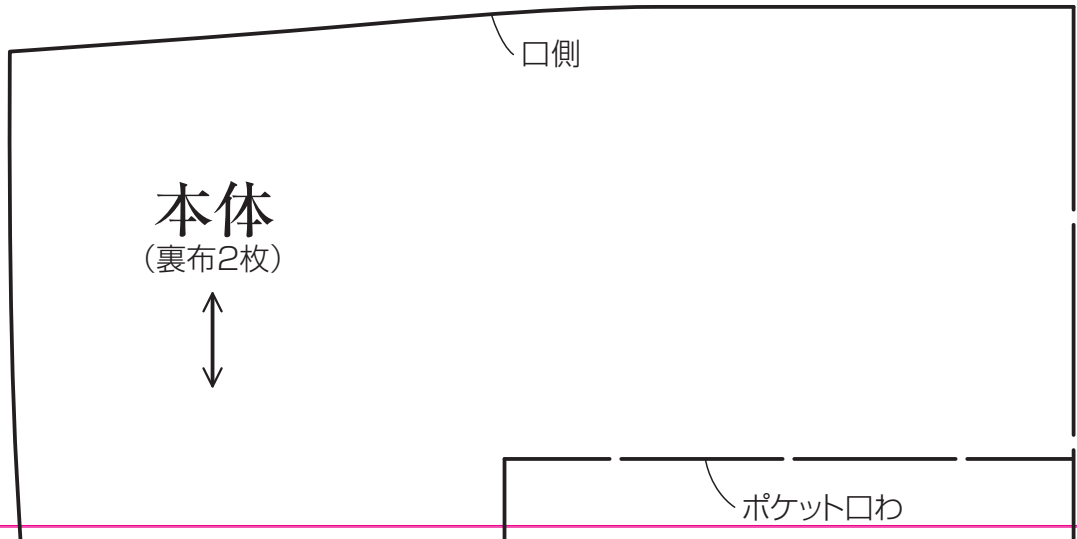
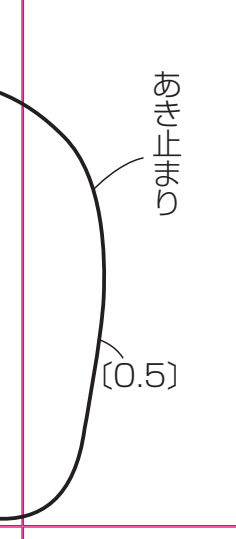
P.17 馬蹄と鍵のコースター



刺しゅう糸2本どり

ス

P.37 ブラックウォッチのハンドバッグ



(2枚)

持ち手つけ位置

口側

P.47

# P.41 台形リボンバッグ

内ポケットつけ位置

[1]

## 側面

(表布・裏布各2枚)



ポケット口[2]

つり  
け  
位  
置  
A

## 外ポケット

(1枚)



中央  
わ

底  
中  
央

返し口(裏布)

13

葉  
(3枚)

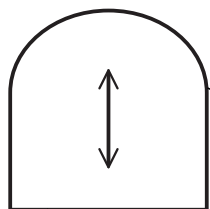


刺しゅう=25番刺しゅう糸2本どり

## P.17 リボンのネイルボックス

### 折りたたみ傘ケース

飾り布  
(4枚)

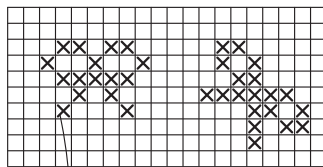


つけ側

〔裁ち切り〕

図案

刺しゅう=25番刺しゅう糸2本どり



クロス・S

口側

側面

(表布・裏布各2枚)

まち

(表布・裏布各2枚)



〔1〕

〔1〕

まち

(表布・裏布各2枚)



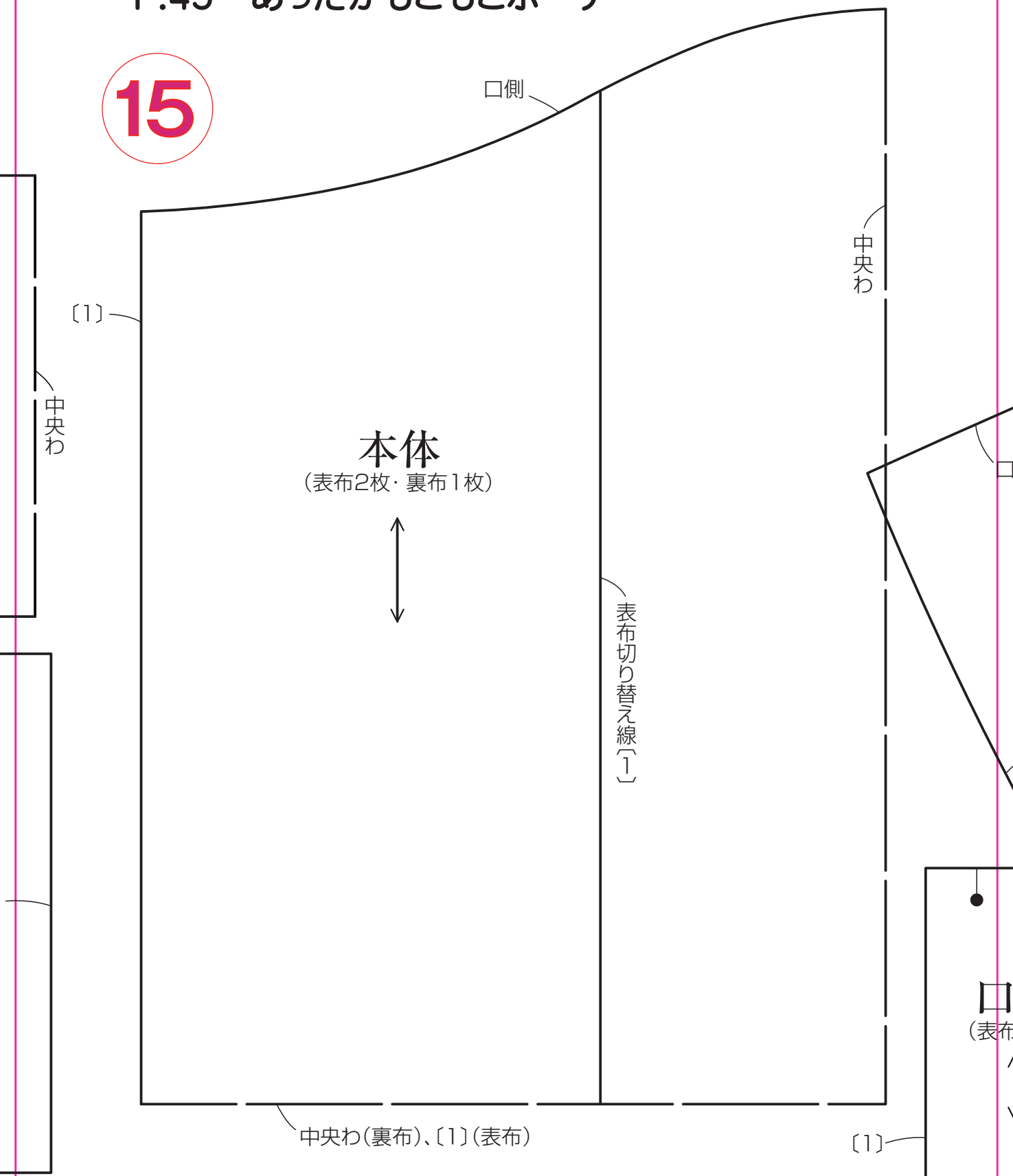
口側

14



# P.45 あったかもこもこポーチ

15



16

内ポケット  
(1枚)



中央わ

{1}

タック

タック

本体  
(表布2枚)



口布つけ側

{1}

口側

中央わ

中央わ

口布  
(表布2枚)

