

タック

1

中央わ

縫止みの

{1}

P.19  
かご編み柄の  
巾着バッグ

底

(表布・裏布各1枚)



中央わ

{1}

口側

タック

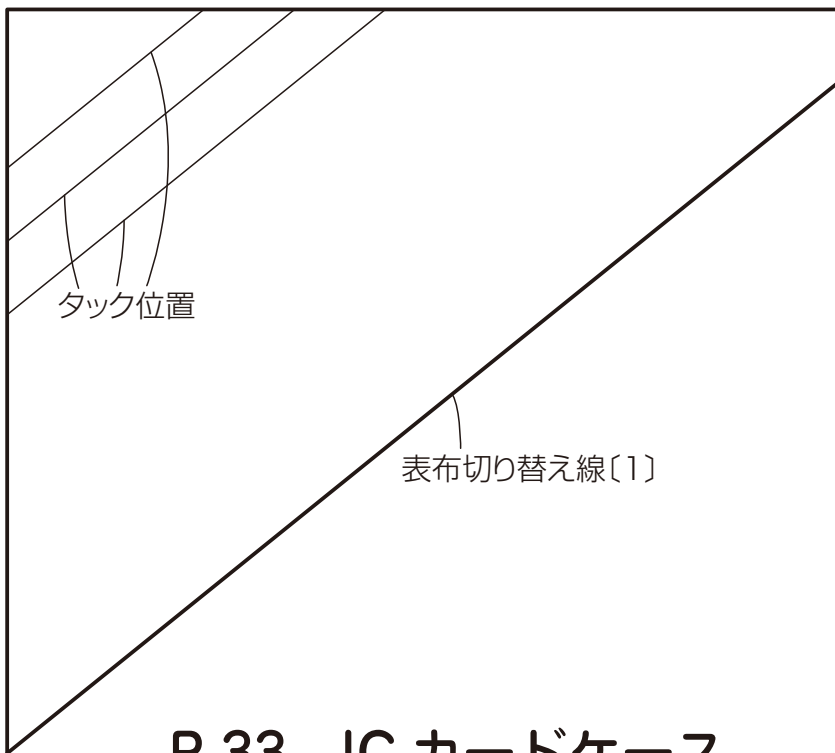
# バルーンショルダー

側面

(表布・裏布各1枚)



2



## P.33 IC カードケース

外面  
(1枚)

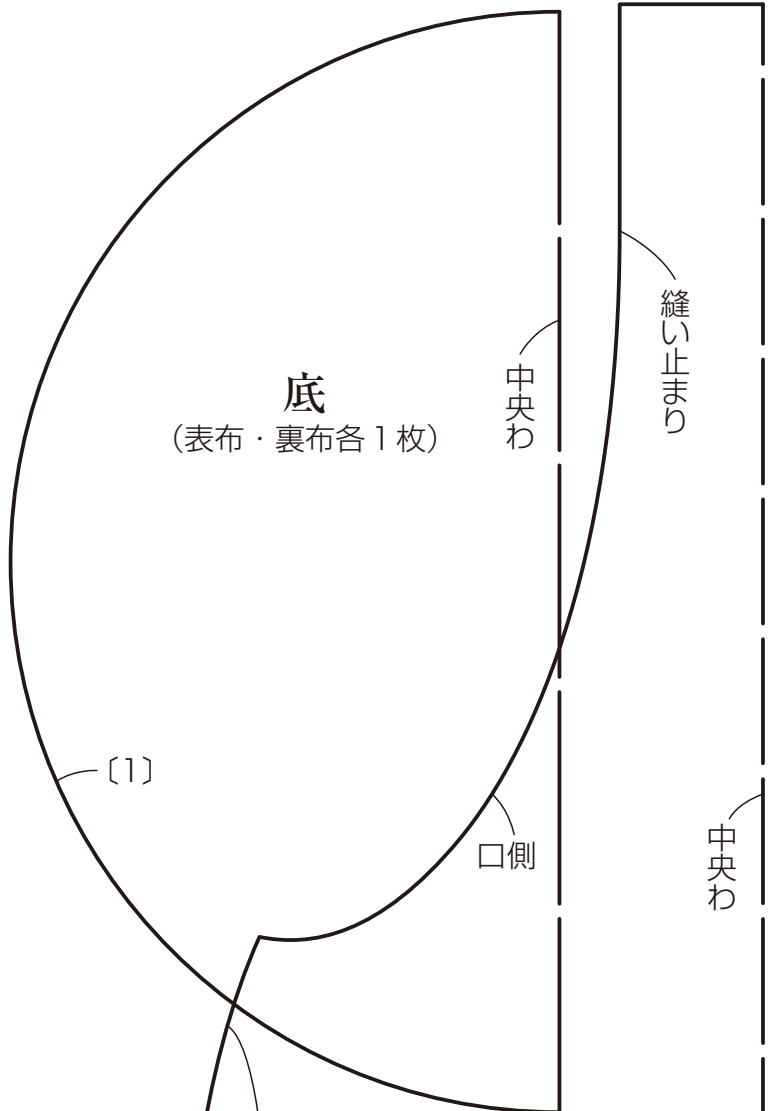


# P.7 ステッチ入

3



# P.7 ぷっくりかごバッグ



側面  
(表布・裏布各4枚)

↑

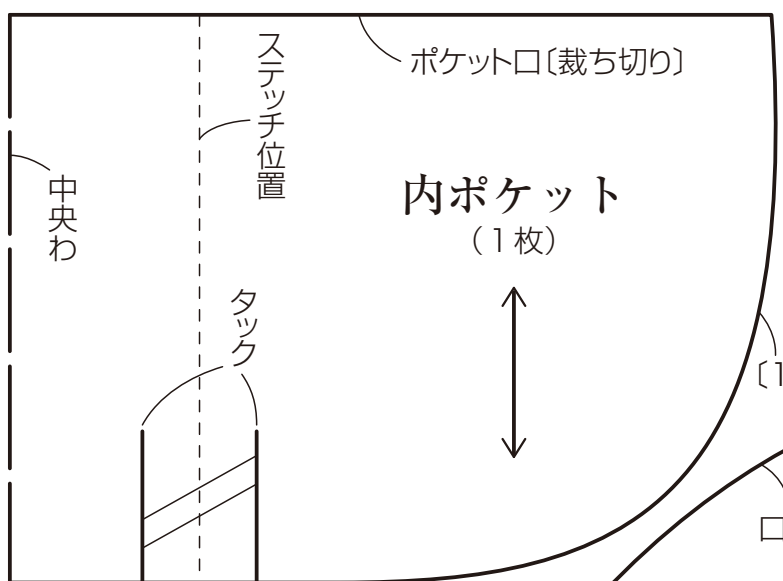
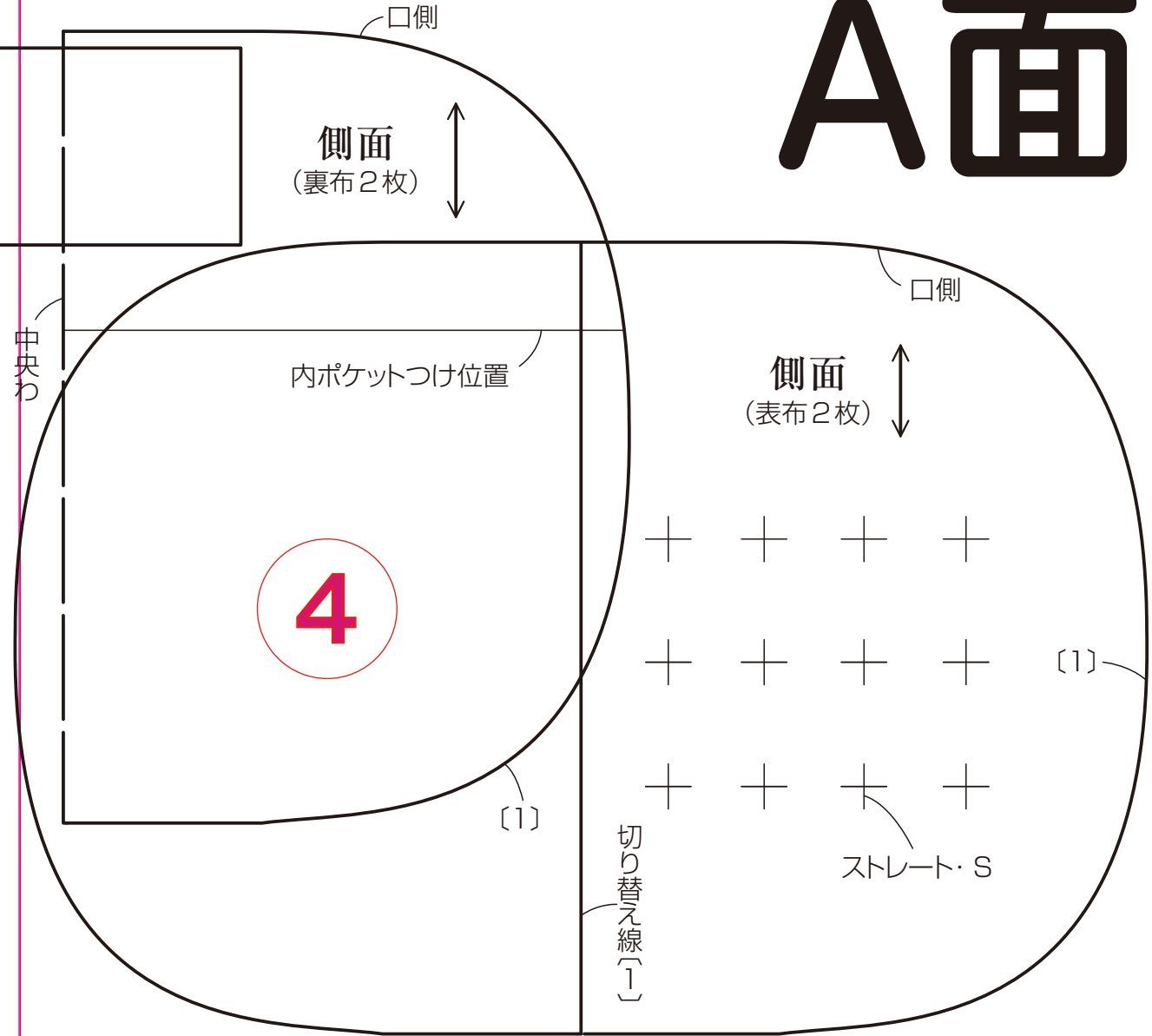
返し口(裏布)

返し口(裏)

タブ  
つけ位置

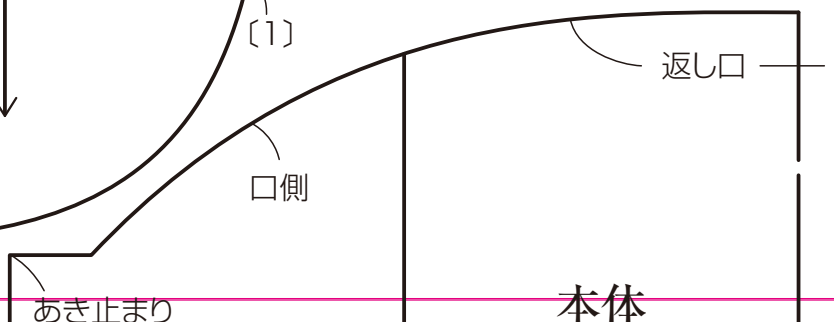
# 入りポーチ

# A面



刺しゅう=25番刺しゅう糸4本どり

## P.7 持ち手付きがま口



{1}

5

持ち手  
(表布・裏布各2枚)



口側

# P.31 三日月リップポーチ 大

縫い止まり

マグネット  
つけ位置



## P.30・31 花びら巾着袋

本体

(表布・裏布各1枚)



後ろ面  
(表布・裏布各1枚)



中央わ

中央わ

{0.7}

返し口

返し口  
(片側のみ)

折

6

マグネットホック  
つけ位置

底中央わ

# P.71 ヨットモチーフの マリンバッグ

## 図案

ピーシングペーパー  
〔裁ち切り〕

ジグザグミシン

折り位置

縫い止まり

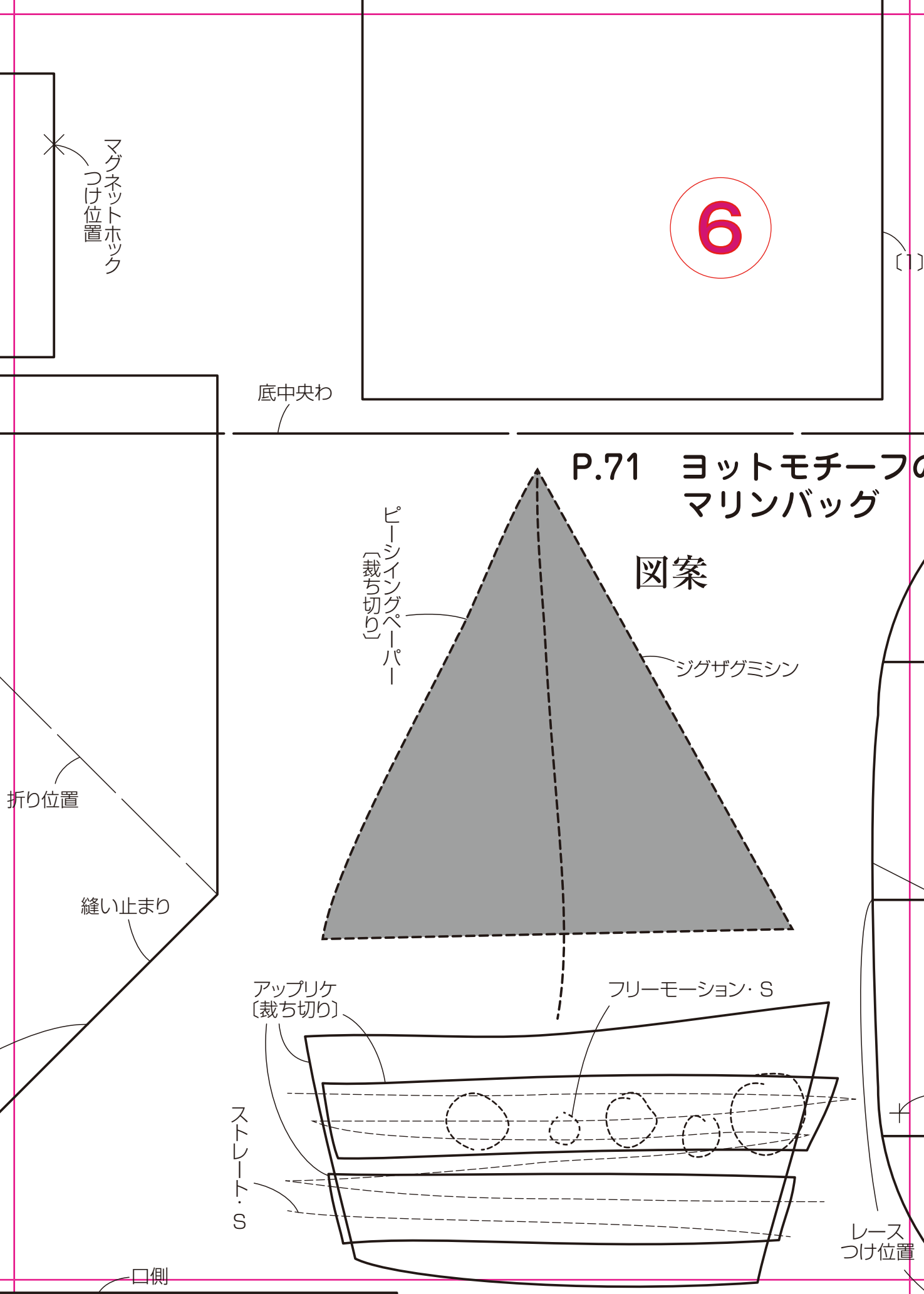
アップリケ  
〔裁ち切り〕

フリーモーション・S

ストレーツ・S

レース  
つけ位置

口側



7

(裏布)

表布切り替え線〔1〕

〔1〕

## P.30 2サイズのシザーケース

アの

✦  
モチーフつけ位置

↑  
↓  
(裏布)

大  
本体

(表布はパッチワーク、  
裏布は一枚布各1枚)

折り位置

折り位置

✦  
スナップボタン(凹)  
つけ位置

〔0.7〕

ス  
置

8

あき止まり

{1}

表布切り替え線〔1〕

本体

(表布・裏布各2枚)



中央わ

✦  
モチーフ  
つけ位置

小  
本体

(表布はパッチワーク、  
裏布は一枚布各1枚)

折り位置

スナップ  
つけ位置



(裏布)

折り位置

{0.7}

{0.7}

レース  
つけ位置

返し口

口側〔2〕

ドットボタン  
つけ位置 \*

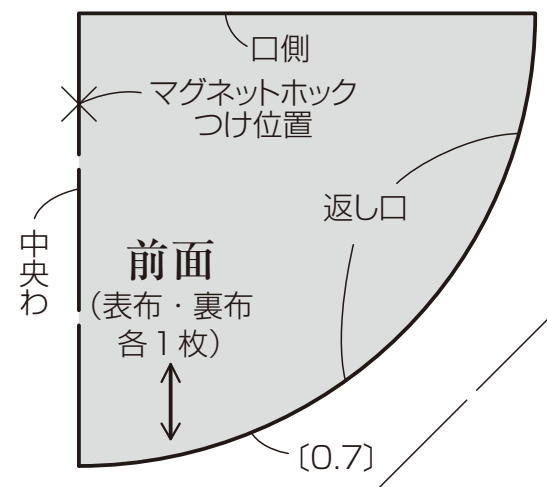
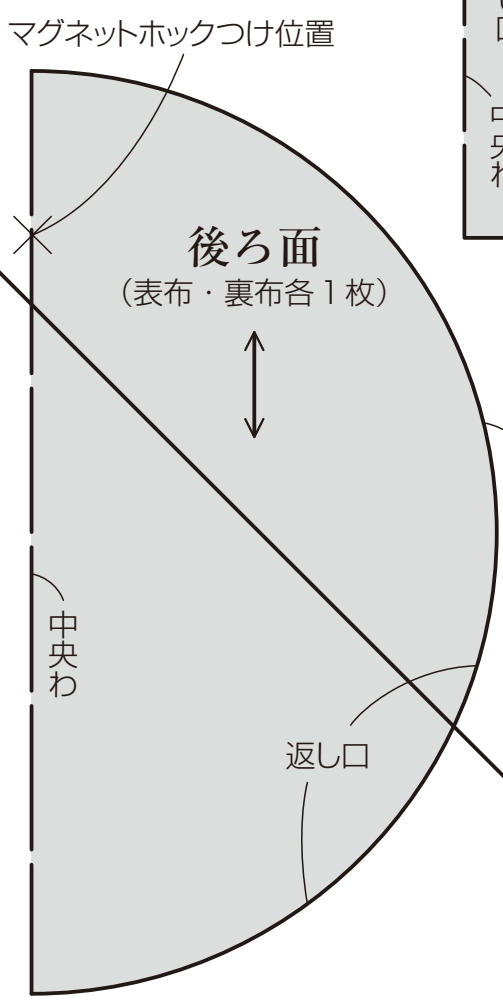
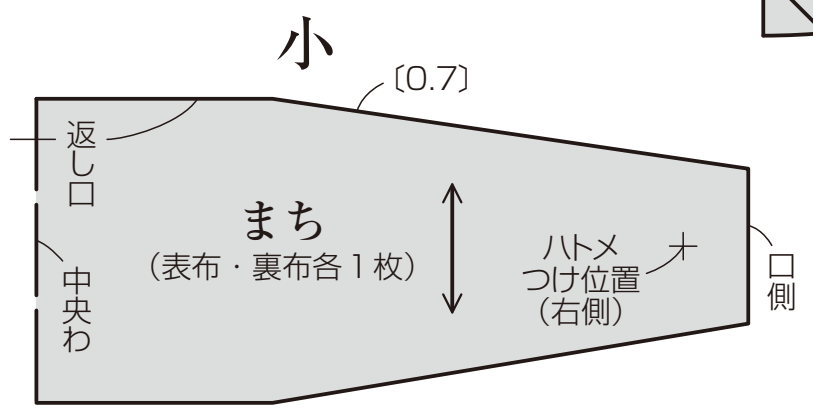
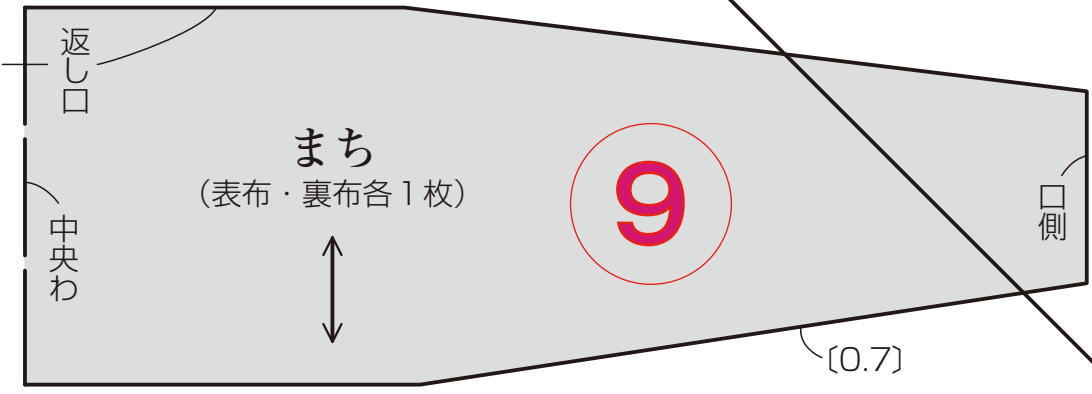
P.21・22 ラタンの  
ワンハンドルバッグ

側面

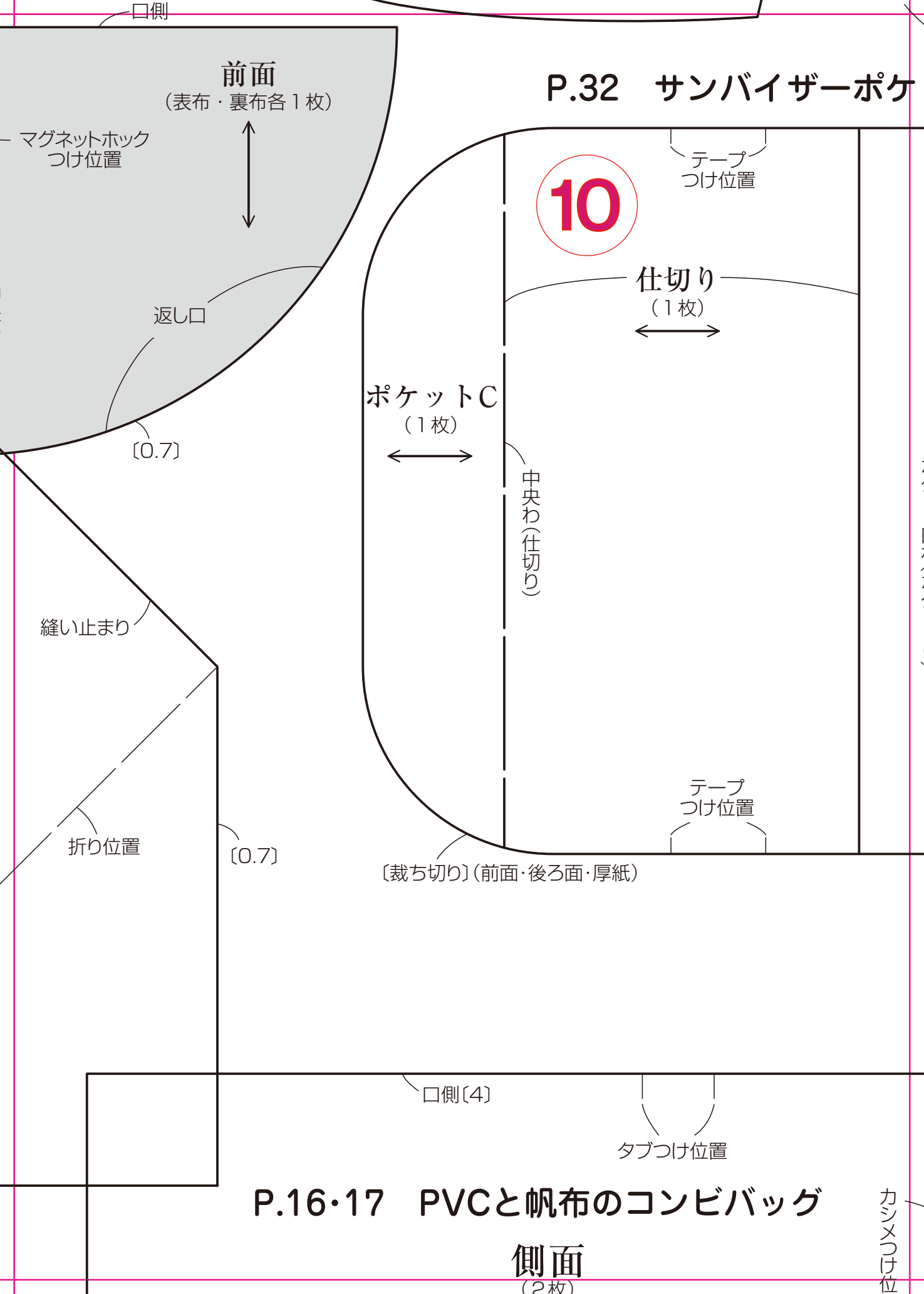
(表布・裏布各2枚)

{0.7}





縫い止まり



P.32 サンバイザーポケット

前面

(表布・裏布各1枚)

マグネットフック  
つけ位置



返し口

{0.7}

縫い止まり

折り位置

{0.7}

10

テープ  
つけ位置

仕切り  
(1枚)



ポケットC  
(1枚)



中央わ(仕切り)

テープ  
つけ位置

{裁ち切り}(前面・後ろ面・厚紙)

口側{4}

タブつけ位置

P.16・17 PVCと帆布のコンビバッグ

側面  
(2枚)

カシメつけ位

ケット

返し口

テープつけ位置

11

ポケット口

ポケット A  
(1枚)



前面  
(1枚)

後ろ面  
(1枚)



入れ口わ(ポケット A、ポケット B)

ポケット口わ(ポケット C)

ポケット口

ポケット B  
(1枚)



テープつけ位置

持ち手  
つけ位置

口側

## P.18 ボタニカル柄のト



口側

留め具の位置

通し布つけ位置

内面  
(表布・裏布各2枚)



ポケット口わ

12

内ポケット

(1枚)



中央わ(側面)、仕切りのステッチ(内ポケット)

〔1〕

返し口(裏布)

口側〔2〕

ハトメつけ位置

持ち手  
つけ位置

フロントバッグ

マグネットホックつけ位置

〔1〕

中央側面  
(表布・裏布各2枚)



まち

COTTON TIME

7月号 No.145

綴じ込み付録

13

## 実物大型紙と図案

### A面

- P.7 … ぶっくりかごバッグ  
P.7 … ステッチ入りポーチ  
P.7 … 持ち手付きがま口  
P.16・17 … PVCと帆布のコンビバッグ  
P.18 … ボタニカル柄のトートバッグ  
P.19 … かご編み柄の巾着バッグ  
P.21・22 … ラタンのワンハンドルバッグ  
P.29 … バルーンショルダー  
P.30 … 2サイズのシザーケース  
P.30・31 … 花びら巾着袋  
P.31 … 三日月リップポーチ  
P.32 … サンバイザーポケット  
P.33 … ICカードケース  
P.71 … ヨットモチーフのマリンバッグ

### B面

- P.24 … 高さを変えられるケース  
P.25 … パッチワークのケース  
P.26・27 … ワンピースのケース  
P.35 … カシメパッチの巾着ショルダー  
P.36 … 大きめサイズのサマーポーチ  
P.36・37 … 星形スタッズポシェット  
P.38 … 縫いつけハトメのトートバッグ  
P.42・43 … すっきりシルエットの  
ガウチョパンツ (型紙番号①②)  
P.48～50 … 定番デイベック  
P.64 … PVCアクセサリー  
P.67 … セーラーカラーT  
P.68 … 斜め掛けプールバッグ  
P.69 … ランドリーバスケット  
P.77 … アクセサリーケース

★この型紙には縫い代が含まれていません。※[ ]内の数字を参照し、縫い代をつけてください。

★刺しゅうのステッチはSで省略しています。★本誌より取り外してお使いください。

★実物大型紙は切り取らず、ハترون紙に写し取ってお使いください。

★紙の収縮により、寸法に誤差が生じる場合があります。ご了承ください。

冊子から実物大型紙を取り外す際にはホチキスの針等でけがをしないよう充分にご注意ください

コットンタイム7月号 綴じ込み付録 編集人/石田由美 発行人/倉次辰男

©主婦と生活社 2019 因 本誌を無断で複製(電子化を含む)することは、著作権上の例外を除き、禁じられています。

本誌をコピーされる場合は、事前に日本複製権センター(JRRC)の許諾を受けてください。

また、本誌を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用であっても一切認められておりません。

JRRC (<https://jrcc.or.jp/>) eメール: [jrcc\\_info@jrcc.jp](mailto:jrcc_info@jrcc.jp) 電話: 03-3401-2382

側面  
(2枚)



切り替え線〔1〕

〔裁ち切り〕

カシメつけ位置  
+  
当て布  
(2枚)  
カシメつけ位置  
+

14

底  
(1枚)

切り替え線〔1〕

〔1〕

〔1〕



脇側面  
(表布・裏布各 2 枚)



(1)

脇中央わ

15

底  
(表布・裏布各 1 枚)



中央わ

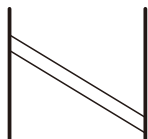
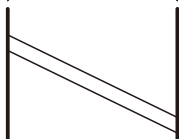
中央わ

中央わ

位置

通し布つけ位置

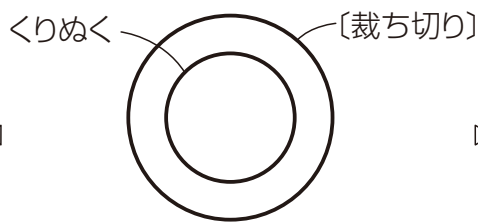
タック



まち  
(表布・裏布各2枚)

16

当て布  
(4枚)



補強布  
(1枚)



外ポケット口〔1〕、  
内ポケット口わ

外ポケット  
(表布・裏布各1枚)



内ポケット  
(1枚)



返し口  
(裏布)

底中央〔1〕

〔1〕

1)